

朱子年譜
考異附錄
四



朱子年譜

錄附 異考

(四)

王應麟纂訂

朱子年譜卷之四下

慶元元年乙卯。六十六歲。春三月。復辭舊職名。并以議廟祧自劾。

三月三日。准省劄。以乞追還煥章閣待制職名。奉聖旨不允。因復力辭。并以前輒議廟祧不合。乞收還誤恩。是月二十八日。奉旨次對之職。除受已久。與廟議初不相關。可依已降指揮。不得再有陳請。

〔文集〕乞追還待制職名奏狀三。

磨勘轉朝奉大夫。

〔年譜〕先是吏部取會磨勘。至是轉朝奉大夫。

洪本

〔文集〕奏狀貼黃云。蒙吏部降到告命。磨勘轉官。

即已謝恩祇受。〔年譜〕告詞云。勅登崇俊良。固欲符於衆望。丕視功載。自難廢於彝章。雖吾法從之英。亦用敘遷之典。具位受才宏遠。造道精醇。舉明主於三代之隆。夙懷此志。以六經爲諸儒之倡。務淑斯人。爵每見於辭榮。節素高於難進。載稽吏考。爰陟文階。積久以致官。恐未免如昔人之議。舉賢不待次。當有以徇天下之公。其體朕心。勿忘猶告。可。慶元元年三月某日。中書舍人鄧驛行詞。

夏五月。復辭職名。并乞致仕。

〔年譜〕初。韓侂胄即欲并逐趙昀。而難其詞。及是。誣以不軌。竄永州。中外震駭。大權一歸侂胄矣。侂胄本武人。志在招權納賄。士大夫嗜利無恥。或素爲清議所摺者。乃教以除去異己者。然後可以肆志。而

莫子遠陰疏姓名授之。俾以次斥逐。或更道學之名曰僞學。蓋謂貪黷放肆。乃人真情。其廉潔好修者皆僞也。於是羣小附和。以攻僞干進者。蠶起而太府寺丞呂祖儉以論救丞相貶韶州。先生自以蒙累朝知遇之恩。且尙帶從臣職名。義不容默。乃草封事數萬言。極陳姦邪蔽主之禍。因以明丞相之冤。子弟諸生更進迭諫。以爲必且買禍。先生不聽。蔡元定入諫。請以著決之。遇遜之家人。先生默然退。取奏臺焚之。更號遜翁。遂以疾丐休致云。別集答劉德修書云。病中痊。誤。痊字疑。發狂疾。欲舒憤懣。一訴穹蒼。旣復自疑。因以易箴之。得遜之家人爲遜尾好遜之占。遂亟焚稿齧舌。然胸中猶勃勃不能已也。餘干數日前得書。處之甚適。亦甚不易。只去歲忙亂中得其書。字畫言語皆晏然如平日。固已服其有定力矣。某挂冠之請人尙未還。而小報已不允。勢須再請。但得冷撰舊秩。亦可以已矣。不敢必其悉從也。殘暑未衰。萬萬以時自重。

〔文集〕申建寧府乞保明致仕狀。

乞追還待制職名及守本官致仕奏狀四。

秋七月復以議永阜攢陵自劾。

奏狀言臣累具奏辭免職名並乞致仕。奉聖旨辭職謝事。非朕憂賢之意。不得再有陳請。臣已恭稟聖訓。未敢再瀾宸聰。所辭職名亦不敢再祈避免。然伏念向嘗妄議永阜攢宮。今小大之臣曾議此者皆已次第降黜。而臣以所入文字不曾付外。是致漏網。豈可隱隱不言。冒竊寵榮。伏望聖明付之司敗。以肅邦刑。有旨。朱熹無罪。可待。餘依已降指揮。

〔文集〕乞追還待制職名。並自劾不合妄議永阜攢陵事奏狀五。
冬十一月復辭職名。

奏狀言。臣本意止爲已罷講官。不敢復帶侍從職名。而於其間三次奏狀。乃因它事忘其前語。今始覺前日之謬。不敢再有它說。伏望照臣去年申省及第一次第二次辭免奏狀。早賜施行。使臣得以本官。仍奉香火。屏伏田畝。以終餘年。貼黃言。去歲初除之日。已冒疏封錫服之寵。封贈廕補之澤。及用檢舉磨勘轉官。皆已受從臣恩數。並乞賜處分。討論改正。

〔文集〕乞追還待制職名奏狀六。

十二月詔依舊祕閣修撰。提舉南京鴻慶宮。

〔年譜〕告詞云。從欲者聖人之仁。尙謙者君子之行。眷我執經之老。辭夫次對之榮。既諒忱誠。其殞茂命。以爾心耽墳典。性樂邱樊。被累朝之特招。稱疾屢矣。於十連而趣召。肯起幡然。既陪東學之遊。兼侍西清之邃。見卿幾晚。方善桓榮之說書。高論未聞。遽若貢生之懷土。仍夫華職。秩以真祠。蓋彰優老之風。且示隆儒之意。逮茲累歲。始復有陳。前受之是。今受之非。誰能無惑。大遜如慢。小遜如僞。夫豈其然。顧而務徇於名高。在我豈輕於爵馭。俾解禁嚴之直。復居論著之聯。雖雅志之勉從。在至懷而良咈。噫。厭承明。勞侍從。既違持橐之班。歸鄉里。受生徒。往究專門之業。其祇予訓。用蹈於中。可依舊祕閣修撰。宮觀差遣。慶元元年十二月某日。中書舍人傅伯壽行詞。

二年丙辰六十七歲春二月申乞改正已受從官恩數。

申省言元奏貼黃內稱疏封錫服封贈磨勘轉官皆爲已受從官恩數乞賜改正未奉進止欲乞朝廷特爲敷奏檢照條例逐一討論悉行改正庶安愚分。

〔文集〕乞改正已受過從官恩數狀。

冬十二月落職罷祠。

〔年譜〕先是臺臣擊僞學既榜朝堂未幾張貴模指論太極圖說之非省聞聞之知舉葉倪劉等奏論文弊復言僞學之魁以匹夫竊人主之柄鼓動天下故文風未能不變乞將語錄之類並行除毀是科取士稍涉義理者悉見黜落六經語孟大學中庸之書爲世大禁士子避時所忌文氣日卑臺諫洵取爭欲以先生爲奇貨門人楊道夫聞鄉曲射利者多撰造事跡以投合言者之意亟以書告先生報曰死生禍福久已置之度外不煩過慮久之姦人相顧不敢發獨胡紘草疏將上會遷去不果沈繼祖以追論伊川得爲察官紘以葉授之繼祖銳於進取謂立可致富貴遂奏乞褫職罷祠從之。洪本蔡元定隱居不仕亦特編管道州善類重足以立。李本〔宋史〕胡紘傳云紘未達時嘗謁朱熹於建安熹待學子惟脫粟飯遇紘不能異也紘不悅語人曰此非人情也雞尊酒山中未爲乏也遂亡去及是爲監察御史遂劾趙汝愚且詆其引用朱熹爲僞學罪首汝愚遂謫永州汝愚初抵罪去國搢紳大夫與夫學校之士皆憤悒不平疏論甚衆徒冒患之以汝愚之門及朱熹之徒多知名士不便於己欲盡去之謂

不可一一誣以罪。則設爲僞學之日以擯之。用何澹、劉德秀爲言官。專擊僞學。然未有誦言攻熹者。獨絃草疏將上。會改太常少卿。不果。沈繼祖以追論程頤得爲察官。絃遂以疏授之。繼祖論熹皆絃筆也。〔行狀〕自先生去國。僥冒勢益張。鄙夫儉人。迎合其意。以學爲僞。謂貪黷放肆。乃人真情。廉潔好禮者。皆僞也。科舉取士。稍涉經訓者。悉見排黜。文章議論。根於理義者。並行除毀。六經語孟。悉爲世之大禁。猾胥賤隸。頑鈍無恥之徒。往往引用。以至卿相。繩趨尺步。稍以儒名者。無所容其身。從遊之士。特立不顧者。屏伏邱壑。依阿巽懦者。更名他師。過門不入。甚至變易衣冠。狎遊市肆。以自別其非黨。先生日與諸生講學竹林精舍。有勸以謝遣生徒者。笑而不答。〔本傳〕自熹去國。僥冒勢益張。何澹爲中司。首論專門之學。文詐沽名。乞辨真僞。劉德秀仕長沙。不爲張栻之徒。所禮。及爲諫官。首論留正。引僞學之罪。僞學之稱。蓋自此始。太常少卿胡絃言。比年僞學猖獗。圖爲不軌。望宣諭大臣。權住進擬。遂召陳賈爲兵部侍郎。未幾。熹有奪職之命。劉三傑以前御史論熹。汝愚、劉光祖、徐誼之徒。前日之僞黨。至此又變而爲逆黨。卽日除三傑右正言。右諫議大夫姚愈論道學權臣結爲死黨。窺伺神器。乃命直學士院高文虎草詔諭天下。於是攻僞學日急。選人余嘉至上書乞斬熹。〔語錄〕有一朋友微諷先生云。先生有天生德於予底意思。卻無微服過宋之意。先生曰。某又不曾上書自辨。又不曾作詩謗訕。只是與朋友講習古書。說這道理。更不教做。卻做何事。因曰。論語首章言。人不知而不愠。不亦君子乎。斷章言。不知命。無以爲君子。今人開口。亦解說一飲一啄。自有定分。及遇小小利害。便生趨避計較之心。古人刀

鋸在前。鼎鑊在後。視之如無物者。蓋緣只見得這箇道理。都不見那刀鋸鼎鑊。又曰。死生有命。如合在水裏死。須是溺殺。此猶不是深奧底事。難曉底語。如今朋友都信不及。覺見此道日孤。令人意思不佳。人傑或勸先生散了學徒。閉戶省事。以避禍者。先生曰。禍福之來。命也。輔廣如某輩皆不能保。只是做將去。事到則盡付之人。欲避禍終不能避。廖德明今爲避禍之說者。固出於相愛。然得某壁立萬仞。豈不益爲吾道之光。李閔祖其默足以容。只是不去擊鼓說冤。便是默。不成屋下合說底話。亦不敢說也。李閔祖是歲始修禮書。

〔年譜〕名曰儀禮經傳通解。其書大要以儀禮爲本。分章附疏。而以小戴諸義各綴其後。其見於他篇。及他書可相發明者。或附於經。或附於義。其外如弟子職。保傅傳之屬。又自別爲篇。以附其類。其目有家禮、鄉禮、學禮、邦國禮、王朝禮、喪禮、祭禮、大傳、外傳。其大體已具者。蓋十七八。先是具奏欲乞修三禮。曰。臣聞六經之道同歸。而禮樂之用爲急。遭秦滅學。禮樂先壞。漢晉以來。諸儒補綴。竟無全書。其頗存者。三禮而已。周官一書。固爲禮之綱領。至其儀法度數。則儀禮乃其本經。而禮記、郊特牲、冠義等篇。乃其義說耳。前此猶有三禮通禮。學究諸科。禮雖不行。而士猶得以誦習而知其說。熙甯以來。王安石變亂舊制。廢罷儀禮。而獨存禮記之科。棄經任傳。遺本宗末。其失已甚。而博士諸生。又不過誦其虛文。以供應舉。至於其間。亦有因儀法度數之實而立文者。則咸幽冥而莫知其源。一有大議。率用耳學臆斷而已。若乃樂之爲教。則又絕無師授。律尺短長。聲音清濁。學士大夫莫有知其說者。而不知其爲闕也。

故臣頃在山林，嘗與一二學者考訂其說，欲以禮儀爲經，而取禮記及諸經史雜書所載，有及於禮者，皆以附於本經之下，具列注疏諸儒之說，略有端緒，而私家無書檢閱，無人抄寫，久之未成。會蒙除用，學徒分散，遂不能就。而鍾律之制，則士友間亦有得其遺意者，竊欲更加參考，別爲一書，以補六藝之闕，而亦未能具也。欲望聖明特詔有司，許臣就祕書省太常寺關借禮樂諸書，自行招致舊日學徒數十人，踏逐空閒官屋數間，與之居處，令其編類，可以興起廢墜，垂之永久，使士知實學，異時可爲聖朝制作之助，則斯文幸甚。會去國不及上，〔文集〕答應仁仲書云：前賢常患儀禮難讀，以今觀之，只是經不分章，記不隨經，而注疏各爲一書，故使讀者不能遽曉。今定此本，盡去此諸弊，恨不得令韓文公見之也。〔先生季子在跋儀禮經傳通解目錄〕先君所著家禮五卷，鄉禮三卷，學禮十一卷，邦國禮四卷，王朝禮十四卷，其曰經傳通解者，凡二十三卷，蓋先君晚歲之所新定，是爲絕筆之書。唯書數一篇，缺而未補，而大射禮、聘禮、公侯大夫禮、諸侯朝禮八篇，則猶未脫藁也。其曰集傳集註者，此書之舊名也。凡十四卷，爲王朝禮而下卜筮篇亦缺，餘則先君所草定，而未暇刪改也。至於喪祭二禮，則嘗以規模次第屬之門人黃幹，俾之類次，他日書成，亦當相從於此。庶幾此書本末具備。

三年丁巳，六十八歲，春正月，拜命謝表。

〔年譜〕前數日之夕，先生方與諸生講論，有以落職之命來告者，先生略起視之，復坐講論如初。翌日，諸生方知其有指揮也，尋具表狀。

〔文集〕落職罷宮觀謝表。

落祕閣修撰依前官謝表。

戊午春

〔語錄〕季通被罪臺評及先生。先生飯罷樓下起西序行數回。卽中位打坐。賀孫退歸精舍。告諸友。漢卿箴之。得小過。公弋取彼在穴。曰。先生無虞。蔡所遭必傷。卽至樓下。先生坐睡甚酣。因諸生偶語而覺。諸生問所聞。蔡丈事如何。曰。州縣捕索甚急。不曉何以得罪。因與正淳說早上所問。孟子未通處甚詳。繼聞蔡已遵路防衛頗嚴。諸友急往中途見別先生舟往不及。聞蔡留邑中。皆詹元善調護之。先生初亦欲與經營。包顯道因言禍福已定。徒爾勞擾。先生嘉之。且曰。顯道說得自好。未知當局如何。是夜諸生坐樓下。圍爐講問而退。聞蔡編管道州。乃沈繼祖文字。主意詆先生也。葉賀孫

餞別蔡季通于淨安寺。

〔宋史〕蔡元定傳云。沈繼祖、劉三傑爲言官。連疏詆熹及元定。未幾謫道州。州縣捕元定甚急。元定聞之不辭家卽就道。熹與從游者數百人餞別蕭寺中。坐客興歎。有泣下者。熹微視元定不異平時。因喟然曰。朋友相愛之情。季通不挫之志。可謂兩得之矣。〔續集〕答儲行之書云。季通之行浩然無幾微不適意。邱子服獨爲之涕泣流漣而不能已。處事變恤窮交。亦兩得其理也。〔語錄〕先生往淨安寺候蔡。蔡自府乘舟就貶。過淨安。先生出寺門接之。坐方丈。寒暄外無嗟勞語。以連日所讀參同契所疑扣之。蔡應答灑然。小遲諸人醺酒至。飲皆醉。先生閒行列坐寺前橋上飲。同寺又飲。先生醉睡。方坐橋上。詹元善卽退去。先生曰。此人富貴氣。葉賀孫〔年譜〕明日獨與季通會宿寒泉。相與訂正參同契。終夕不寐。

次年季通卒於春陵。先生爲之哀慟。季通從先生遊最久。精識博聞。同輩皆不能及。義理大原。固已心通意解。尤長於天文地理樂律歷數兵陣之說。凡古書盤錯肯綮。學者讀之不能以句。元定爬梳剖析。細入秋毫。莫不暢達。先生論易。推本河圖洛書皇極經世書先天圖。往往多因與元定往復而有發焉。故其貶也。恨無與晤語者。其歿也。祭之。以爲精詣之識。卓絕之才。不可屈之志。不可窮之辨。不復可見。並遊之好。同志之樂已矣。蓋深致其哀云。洪本〔續集〕與蔡季通書云。自奉別後。惘惘至今。不能忘於懷。某幸無它。諸生既來。遣之不去。亦姑任之。若有禍害。亦非此可免也。但極難得。人議究文字。義理深處。便無人可告說。殊憤憤益悵仰耳。又與蔡季通書云。素患難。行乎患難。吾人平日講之熟矣。今日正要得力。想爲日既久。處之愈安。不以彼此遲速惑其心也。賤迹復挂彈文。繼此須更有行遣。只得靜以俟之。若得在湖嶺之間。庶得聲聞易通。亦一幸也。

韓文考異成

〔文集〕書韓文考異前云。此渠今世本多不同。惟近歲南安軍所刊方氏校定本。號爲精善。別有舉正十卷。論其所以去取之意。又他本之所無也。然其去取。多以祥符杭本。嘉祐蜀本。及李謝所據館閣本爲定。而尤尊館閣本。雖有謬誤。往往曲從。他本雖善。亦棄不錄。至於舉正。則又例多而辭寡。覽者或頗不能曉知。故今輒因其書。更爲校定。悉考衆本之同異。而一以文勢義理。及他書之可驗者次之。苟是矣。則雖民間近出小本。不敢違。有所未安。則雖官本古本石本。不敢信。又各詳著其所以然者。以爲考

異十卷。庶幾去取之未善者。覽者得以參伍而筆削焉。

四年戊午六十九歲集書傳。

〔年譜〕按大全集二典禹謨金縢召誥洛誥武成諸說數篇。及親稿百餘段具在。其他悉口授蔡沈。俾足成之。李本

冬十二月引年乞休。

〔年譜〕先生以明年年及七十。初疑猶在罪籍。不敢有請。繼以尙帶階官。義當納祿。具申建寧府乞保明申奏致仕。是歲答李季章書云。親舊凋零。如蔡季通呂子約皆死。貶所令人痛心。益無生意。所以惜此餘日。止爲所編禮書。已略見端緒。而未能就。若便得年餘間未死日。與了卻。亦可瞑目矣。洪本

〔文集〕申建寧府乞保明致仕狀。

五年己未七十歲。春三月。楚辭集註後語辨證成。

〔文集〕楚辭集註序云。右楚辭集註八卷。今所校定其第錄如上。蓋自屈原賦離騷。而南國宗之名章。繼作。通號楚辭。大抵皆祖原意。而離騷深遠矣。竊嘗論之。原之爲人。其志行雖或過於中庸。而不可以爲法。然皆出於忠君愛國之誠心。原之爲書。其辭旨雖或流於跌宕怪神。怨懟激發。而不可以爲訓。然皆生於縉纓惻怛。不能自己之至意。雖其不知學於北方。以求周公仲尼之道。而獨馳騁於變風變雅之末流。以故醇儒壯士。或羞稱之。然使世之放臣屏子。怨妻去婦。投淚謳吟於下。而所天者幸而聽之。

則於彼此之間。天性民彝之善。豈不足以交有所發。而增夫三綱五典之重。此余之所以每有味於其言。而不敢直以詞人之賦視之也。然自原著此詞。至漢未久。而說者已失其趣。如太史公蓋未能免。而劉安班固賈逵之書。世復不傳。及隋唐間。爲訓解者。尙五六家。又有僧道騫者。能爲楚聲之讀。今亦漫不復存。無以驗其說之得失。而獨東京王逸章句。與近世洪興祖補注。并行於世。其於訓詁名物之間。則已詳矣。顧王書之所取舍。與其題號離合之間。多可議者。而洪皆不能有所是正。至其大義。則又皆未嘗沈潛反復。嗟歎咏歌。以尋其文詞指意之所出。而遽欲取喻立說。旁引曲証。以強附於其事之已然。是以或以迂滯而遠於性情。或以迫切而害於義理。使原之所爲抑鬱而不得伸於當年者。又晦昧而不見白於後世。余於是益有感焉。疾病呻吟之暇。聊據舊編。粗加櫟括。定爲集註八卷。庶幾讀者得以見古人於千載之上。而死者可作。又足以知千載之下。有知我者。而不恨於來者之不聞也。嗚呼。悵矣。是豈易與俗人言哉。

夏四月。有旨令守朝奉大夫致仕。拜命謝表。

〔文集〕乞致仕狀。致仕謝表。

始用野服見客。

〔年譜〕坐位榜略云。滎陽呂公著言。京洛致仕官。與人相接。皆以閒居野服爲禮。而歎外郡或不能然。其指深矣。夫上衣下裳。大帶方履。比之涼衫。自不爲簡。其所便者。但取束帶足以爲禮。解帶足以燕居。

而已。且使窮鄉下邑得見祖宗盛時京都舊俗其美如此亦補助風教之一端也。

六年庚申七十一歲春正月作聚星亭贊。

〔年譜〕考亭陳氏故有離榭名曰聚星亭至是作新之先生爲本原荀陳事書著屏上而爲之贊末云殘乃附曹琴亦忘漢嗣守之難古今所歎又曰高山景行好德所同課忠責孝獨慨余衷百爾窺臨鏡考毋怠開國承家永奉明戒先生之意深矣。洪本

〔文集〕聚星亭贊。

三月辛酉改大學誠意章。

三月初先生病已甚猶修書不輟夜爲諸生講論多至夜分且曰爲學之要惟在事事審求其是決去其非積累久之心與理一自然所發皆無私曲聖人應萬事天地生萬物直而已矣是日改大學誠意章午後暴下不能興隨入室堂自此不復能出樓下。

甲子先生卒。

〔年譜〕前夕癸亥精舍諸生入問疾先生起坐曰誤諸君遠來然道理亦止是如此但相倡率下堅苦工夫牢固著足方有進步處諸生退先生乃作三書一與子在令早歸收拾遺文一與黃榦令收禮書底本補緝而成之其書畧行開具逐項合修條目且封一卷往爲之式一與范念德託寫禮書甲子卽命移寢中堂黎明諸生復入問疾因請曰先生之疾革矣萬一不諱當用書儀乎曰疎略然則當用儀

禮乎。乃領之良久。恬然而逝。午初刻也。享年七十有一。送終諸禮。皆遵遺訓焉。是日大風拔木。鴻水崩山。哲人之萎。豈小變哉。洪本黎明諸生復入問疾。因請曰。先生之疾革矣。萬一不諱。當用書儀乎。先生

搖首。然則當用儀禮乎。亦搖首。然則以儀禮書儀參用之乎。乃領之。李本〔行狀〕先生疾且革。手爲書。

囑其子在。與門人范念德黃幹尤拳拳以勉學及修正遺書爲言。翌旦。門人侍疾者請教。先生曰。堅苦問溫公喪禮曰。疎略問儀禮。領之已而正坐。整衣冠就枕而逝。門人治喪者。旣一以儀禮從事。而訃告所至。從遊之士。與夫聞風慕義者。莫不相與爲位而聚哭焉。禁錮雖嚴。有所不避也。〔蔡沈夢奠記〕慶元庚申三月初二日丁巳。先生簡附葉味道來約沈下考亭。常晚。卽與味道至先生侍下。是夜先生看沈書集傳說數十條。及時事甚悉。精舍諸生皆在。四更方退。只沈宿樓下書院。初三日戊午。先生在樓下改書傳兩章。又貼修稽古錄一段。是夜說書數十條。初四日己未。先生在樓下商量起小亭於門前洲上。先生自至溪岸相視。陳履道載酒飲於新築亭基。時溪東山間有獸聲甚異。里人在坐者云。前後如此。鄉里輒有喪禍。然聲未嘗有此雄也。是夜說書至太極圖。初五日庚申。先生在樓下臚腑微利。邑宰張揆來見有餽。先生卻之。謂知縣若寬一分。百姓得一分之惠。揆藉時相之勢。凶焰可畏。百姓苦之。是夜說西銘。又言爲學之要。惟事事審求其是。決去其非。積累日久。心與理一。自然所發皆無私曲。聖人應萬事。天地生萬物。直而已矣。初六日辛酉。改大學誠意章。令詹淳謄寫。又改數字。又修楚辭一段。午後大瀉。隨入宅室。自是不復能出樓下書院矣。初七日壬戌。先生臚腑甚脫。文之埜自五夫歸。初八

日癸亥。精舍諸生來問病。先生起坐曰。誤諸生遠來。然道理只是恁地。但大家倡率做些堅苦工夫。須牢固著脚力。方有進步處。時在坐者。林子武。饒孫。陳器之。植。葉味道。賀孫。徐居父。富。方伯起。劉擇之。成道。趙惟夫。范益之。元裕。及沈先生。顧沈曰。某與先丈病勢一般。決不能起。沈答曰。先人病兩月餘。先生方苦臍腑。然老人體氣易虛。不可不急治之。蓋先生病實與先人相似。上極熱。揮扇不輟。下極冷。洩瀉不止。先人亦初因痞結服神功丸。致動臍腑。春陵病革時。嘗作先生書及此故也。諸生退。先生作范伯崇念德書。託寫禮書。且爲家孫擇配。又作黃直卿幹書。令收禮書底本。補葺成之。又作敬之在書。令早歸收拾文字。且歎息言。許多年父子。乃不及相見也。夜分。令沈檢巢氏病源。劉擇之云。待制脈絕已三日矣。只是精神定。把得如此分曉。初九日。甲子五更。令沈至臥內。先生坐牀上。沈侍立。先生以手挽沈衣令坐。若有所欲言而不言者。久之。醫士諸葛德裕來。令無語。用治命移寢中堂。平明。精舍諸生復來問疾。味道云。先生萬一不諱。禮數用書儀何如。先生搖首。益之云。用儀禮如何。先生復搖首。沈曰。儀禮書儀參用何如。先生首肯之。然不能言。意欲筆寫示。左右以手版托紙筆。先生執筆如平時。然力不能運。少頃置筆就枕。手誤觸巾。目沈正之。諸生退。沈坐首邊。益之坐足邊。先生上下其視。矐猶惘然。徐徐開合。氣息漸微而逝。午初刻也。是日大風破屋。左右梧桐等大木皆拔。未幾洪水。山皆崩陷。其所謂山頽木壞者歟。嗚呼痛哉。先生頻年脚氣。自入春來尤甚。以足弱氣痞。步履既艱。刺痛更作。服藥不效。先生謂沈曰。脚氣發作。異於常年。精神頓壞。自覺不能長久。閏二月。愈倅夢達聞中。自邵武至延平。過考

亭薦醫士張修之。張至云：須略攻治，治去其壅滯，方得氣脈流通。先生初難之，以問劉擇之。擇之蓋素主不可攻治者，叩其用藥，擇之曰：治粗人病爾。此豈所宜？張執甚力，擇之不能屈。先生亦念此病恐前後醫者只養得住，遂用其藥。初製黃耆、黨、栗殼等服之，小效。繼用巴豆、三稜、莪朮等藥，覺氣快足，輕。向時遇食多不下，膈之病皆去。既而大腑又祕結，先生再服溫白丸數粒，臟腑通而泄瀉不止矣。黃芽歲丹作大劑投之，皆不效。遂至大故，嗚呼痛哉！先君歿春陵時，謂沈曰：先生老矣，汝歸終事之。未逾年，先生亦歿。數奇命薄，學未有聞，而父師俱往，抱無涯之悲。飲終天之恨，幾何不寤苦而遂死也。嗚呼痛哉！武夷蔡沈書記〔文集〕與黃直卿書云：三月八日，熹啓。人還得書，知已至三山，一行安樂。又知授學次第，人益信向。所示告文規約皆佳，深以爲慰。今想愈成倫理，凡百更宜加勉力。吾道之託在此者，吾無憾矣。衰病本自略有安意，爲僉夢達薦一張醫來，用硃砂、巴豆等攻之，病遂大變。此兩日愈甚，將恐不可支。吾泰兒又遠在千里外，諸事無分付處，極以爲撓。然凡百已定，只得安之耳。異時諸子諸孫，切望直卿一一推誠，力賜教誨，使不大爲門戶之差。至祝至祝。恩者昏事，餘干有許意，彼所言禮書，今爲用之者，上有外家之嫌，不可問也。履之不來，亦不濟事。無人商量，可使報之。可且就直卿處折衷。如向來喪禮詳略皆已得中矣。臣禮一篇兼舊本，今先附案，一面整理。其他並望參考條例，以次修成。就諸處借來可校作兩樣本，行道大小並附去。並紙各千番可收也。謙之公庶各煩致意，不意遂成永訣。各希珍重。仁卿未行，亦爲致意。病昏且倦，作字不成。所懷千萬，徒切悽黯，不具。

〔年譜〕先生閒居未明而起。深衣幅巾方履。拜於家廟。以及先聖。退坐書室。几案必正。書籍器用必整。其飲食也。羹食行列有定位。匙箸舉措有定所。倦而休也。瞑目端坐。休而起也。整步徐行。中夜而寢。既寢而寤。則擁衾而坐。或至達旦。其色莊。其言厲。其行舒而恭。其坐端而直。威儀容止之則。自少至老。祁寒盛暑。造次顚沛。未嘗有須臾之離也。平居惓惓。無一念不在於國。聞國政之闕失。則戚然有不豫之色。語及國勢之未振。則感慨以至泣下。然日少時。即以興起斯文爲己任。俛焉孜孜。不知老之將至。若不屑於斯文者。及其出而事君。則竭忠盡誠。不顧其身。推以臨民。則除其疾苦。而正其風俗。未嘗不欲其道之行也。雖遇知於人主。而不容於邪枉。故自筮仕以至屬纊。五十年間。歷事四朝。仕於外者僅九考。立於朝者四十日而已。豈非天將以先生紹往聖之統。覺來世之迷。故嗇之於彼。而厚之於此歟。

洪本

〔行狀〕先生平居惓惓。無一念不在於國。聞時政之闕失。則戚然有不豫之色。語及國勢之未振。則感慨以至泣下。然謹難進之禮。則一官之拜。必抗章而力辭。屬易退之節。則一語不合。必奉身而亟去。其事君也。不貶道以求售。其愛民也。不徇俗以苟安。故其於世。動輒齟齬。自筮仕以至屬纊。五十年間。歷事四朝。仕於外者僅九考。立於朝四十日。道之難行也如此。然紹道統立人極。爲萬世宗師。則不以用舍爲加損也。

冬十一月壬申。葬于建陽縣唐石里之大林谷。

〔年譜〕會葬者幾千人。

李本

〔本傳〕既歿。將葬。言者謂四方僞徒期會。送僞師之葬。會聚之期。非妄談。

時人短長。則謬議時政得失。望令守臣約束從之。

勉齋先生作行狀云。自韋齋先生得中原文獻之傳。聞河洛之學。推明聖賢遺意。日誦大學中庸。以用力於致知誠意之地。先生早歲已知其說。而心好之。韋齋病且革。屬曰。籍溪胡原仲。白水劉致中。屏山劉彥冲三人。吾友也。學有淵源。吾所敬畏。吾卽死。汝往事之。而惟其言之聽。則吾死不恨矣。先生既孤。則奉以告三君子。而稟學焉。時年十有四。慨然有求道之志。博求之經傳。徧求當世有識之士。雖釋老之學。亦必究其歸趣。訂其是非。延平李先生。學於豫章羅先生。羅先生學於龜山楊先生。延平於韋齋爲同門友。先生歸自同安。不遠數百里。徒步往從之。延平稱之曰。樂善好義。鮮與倫比。又曰。穎悟絕人。力行可畏。其所論難。體認切至。自是從遊累年。精思實體。而學之所造者益深矣。其爲學也。窮理以致其知。反躬以踐其實。居敬者所以成始成終也。謂致知不以敬。則昏惑紛擾。無以察義理之歸。躬行不以敬。則怠惰放肆。無以致義理之實。持敬之方。莫先主一。旣爲之箴。以自警。又筆之書。以爲小學大學。皆本於此。儼然端坐一室。討論訓典。未嘗少輟。自吾一心一身。以至萬事萬物。莫不有理。存此心於齋莊靜一之中。窮此理於學問思辨之際。皆有以見其所當然。而不容已。與其所以然而不可易。然充其知而見於行者。未嘗不反之於身也。不睹不聞之前。所以戒懼者。愈嚴愈敬。隱微幽獨之際。所以省察者。愈精愈密。思慮未萌。而知覺不昧。事物旣接。而品節不差。無所容乎人欲之私。而有以全乎天理之正。不安於偏見。不急於小成。而道之正統在是矣。其爲道也。有太極而陰陽分。有陰陽而五行具。稟陰

陽五行之氣以生。則太極之理各具於其中。天所賦爲命。人所受爲性。感於物爲情。統情性爲心。根於性。則爲仁義禮智之德。發於情。則爲惻隱羞惡辭遜是非之端。形於身。則爲手足耳目口鼻之用。見於事。則爲君臣父子夫婦兄弟朋友之常。求諸人。則人之理不異於己。參諸物。則物之理不異於人。貫徹古今。充塞宇宙。無一息之間斷。無一毫之空闕。莫不析之極其精而不亂。然後合之盡其大而無餘。先生之於道。可謂建諸天地而不悖。質諸聖賢而無疑矣。故其得於己而爲德也。以一心而窮造化之原。盡性情之妙。達聖賢之蘊。以一身而體天地之運。備事物之理。任綱常之責。明足以察其微。剛足以任其重。宏足以致其廣。毅足以極其常。其存之也虛而靜。其發之也果而確。其用之也應事接物而不窮。其守之也歷變履險而不易。本其精粗不見其或遺。表裏始終不見其或異。至其養深積厚。矜持者純熟。嚴厲者和平。心不待操而存。義不待索而精。猶以爲義理無窮。歲月有限。常歉然有不足之意。蓋有日新又新不能自己者。而非格學之所可擬議也。其可見之行。則修諸身者。其色莊其言厲。其行舒而恭。其坐端而直。其閒居也。未明而起。深衣幅巾方履。拜於家廟。以及先聖。退坐書室。几案必正。書籍器用必整。其飲食也。羹食行列有定位。匕箸舉措有定所。倦而休也。瞑目端坐。休而起也。整步徐行。中夜而寢。既寢而寤。則擁衾而坐。或至達旦。威儀容止之間。則自少至老。祁寒盛暑。造次顚沛。未嘗有須臾之離也。行於家者。奉親極其孝。撫下極其慈。閨庭之間。內外斬斬。恩義之篤。怡怡如也。其祭祀也。事無纖鉅。誠必敬。小不如儀。則終日不樂。已祭無違禮。則油然而喜。死喪之際。哀戚備至。飲食衰絰。各稱

其情賓客往來無不延遇。稱家有無常。盡其歡於親故。雖疎遠必致其愛。於鄉閭雖微賤必致其恭。吉凶慶弔禮無所遺。賙卹問遺恩無所缺。其自奉則衣取蔽體。食取充腹。居止取足以障風雨。人不能堪而處之裕如也。若其措諸事業則州縣之設施立朝之言論經綸規畫正大宏偉亦可概見。雖達而行道不能施之一時。然退而明道足以傳之萬代。謂聖賢道統之傳散在方冊。聖經之旨不明則道統之傳始晦。於是竭其精力以研窮聖賢之經訓。於大學中庸則補其闕遺。別其次第。綱領條目粲然復明。於論語孟子則深原其當時答問之意。使讀而味之者如親見聖賢而面命之。於易與詩則求其本義。攻其末失。深得古人遺意。於數千載之上。凡數經者見之傳注。其關於天命之微。人心之奧。入德之門。造道之域者。既已極深研幾。探賾索隱。發其旨趣。而無所遺矣。至於一字未安。一詞未備。亦必沈潛反復。或達旦不寐。或累日不倦。必求至當而後已。故章旨字義至微不至。莫不理明詞順。易知易行。於書則疑今文之艱澀。反不若古文之平易。於春秋則疑聖心之正大。決不類傳注之穿鑿。於禮則病王安石廢罷儀禮。而傳記獨存於樂。則憫後世律尺既亡。而清濁無據。是數經者亦嘗討論本末。雖未能著爲成書。然其大旨固已獨得之矣。若歷代史記則又考論西周以來。至於五代。取司馬編年之書。繩以春秋紀事之法。綱舉而不繁。目張而不紊。國家之理亂。君臣之得失。如指諸掌。周程張邵之書所以繼孔孟道統之傳。歷時未久。微言大義鬱而不章。先生爲之哀集發明。而後得以盛行於世。太極先天二圖精微廣博。不可涯涘。爲之解剝條畫。而後天地本原。聖賢蘊奧。不至於泯沒。程張門人祖述其學。所

得有淺深。所見有疎密。先生既爲之區別。以悉取其所長。至或識見小偏。流於異端者。亦必研窮剖析。而不沒其所短。南軒張公。東萊呂公。同出其時。先生以其志同道合。樂與之友。至或識見少異。亦必講磨辨難。以一其歸。至若求道而過者。病傳注誦習之煩。以爲不立文字。可以識心見性。不假修爲。可以達道人德。守虛靈之識。而昧天理之真。借儒者之言。以文老佛之說。學者利其簡便。詆訾聖賢。捐棄經典。猖狂叫嘯。側僻固陋。自以爲悟。立論愈下者。則又崇獎漢唐。比附三代。以便其計功謀利之私。二說並立。高者陷於空無。下者溺於卑陋。其害豈淺淺哉。先生力排之。俾不至亂吾道以惑天下。於是學者靡然向之。先生教人以大學語孟中庸爲入道之序。而後及諸經。以爲不先乎大學。則無以提綱挈領。而盡語孟之精微。不參之論孟。則無以融會貫通。而極中庸之旨趣。然不會其極於中庸。則又何以建立大本。經綸大經。而讀天下之書。論天下之事哉。其於讀書也。必使之辨其音釋。正其章句。玩其辭。求其義。研精覃思。以究其所難知。平心易氣。以聽其所自得。然爲己務實。辨別義利。毋自欺。謹其獨之戒。未嘗不三致意焉。蓋亦欲學者窮理反身。而持之以敬也。從遊之士。迭誦所習。以質其疑。意有未喻。則委曲告之。而未嘗倦。問有未切。則反復戒之。而未嘗隱。務學篤則喜見於言。進道難則憂形於色。講論經典。商略古今。率至夜半。雖疾病支離。至諸生問辨。則脫然沈疴之去體。一日不講學。則惕然常以爲憂。撫衣而來。遠目川蜀。文詞之傳流及海外。至於夷虜。亦知慕其道。竊問其起居窮鄉晚出家蓄其書私淑諸人者。不可勝數。先生既沒。學者傳其書。信其道者益衆。亦足以見理義之感於人者深矣。繼往

聖將微之緒。啓前賢未發之機。辨諸儒之得失。闢異端之訛謬。明天理。正人心。事業之大。又孰有加於此者。至若天文地志。律歷兵機。亦皆洞究淵微。文詞字畫。騷人才士。疲精竭神。常病其難。至先生未嘗用意。而亦皆動中規繩。可爲世法。是非資稟之異。學行之篤。安能事事物物。各當其理。各造其極哉。學修而道立。德成而行尊。見之事業者。又如此。秦漢以來。迂儒曲學。既不足以望其藩牆。而近代諸儒。有志乎孔孟周程之學者。亦豈能以造其闢域哉。嗚呼。是殆天所以相斯文。篤生哲人。以大斯道之傳也。竊聞道之正統。待人而後傳。自周以來。任傳道之責。得統之正者。不過數人。而能使斯道章章較著者。一二人而止耳。由孔子而後。曾子。子思。繼其微。至孟子而始著。由孟子而後。周。程。張子。繼其絕。至先生而始著。蓋千有餘年之間。孔孟之徒。所以推明是道者。既已煨燼殘闕。離析穿鑿。而微言幾絕矣。周。程。張子。崛起於斯文湮塞之餘。人心蠹壞之後。扶持植立。厥功偉然。未及百年。蹻駁尤甚。先生出而自周。以來相傳之道。一旦豁然。如日月中天。昭晰呈露。則撫其言行。又可略歟。而又私竊以道統之著者。終之以俟知德者考焉。果齋李氏曰。先生之道之至。原其所以臻斯闕者。無他焉。亦曰主敬以立其本。窮理以致其知。反躬以踐其實。而敬者又貫通乎三者之間。所以成始而成終者也。故其立敬也。一其內以制乎外。齊其外以養其內。內則無二無適。寂然不動。以爲酬酢萬變之主。外則儼然肅然。終日若對神明。而有以保固其中心之所存。及其久也。靜虛動直。中一外融。而人不見其持守之力。則篤敬之驗也。其窮理也。虛其心。平其氣。字求其訓。句索其旨。未得乎前。則不敢求乎後。未通乎此。則不敢志乎

彼使之意定理明而無躁易凌躐之患。心專慮一而無貪多欲速之蔽。始以熟讀使其言皆若出於吾之口。繼以精思使其意皆若出於吾之心。自表而究裏。自流而遡源。索其精微。若別黑白。辨其節目。若數一二。而又反復以涵泳之。切己以體察之。必若先儒所謂沛然若河海之浸。膏澤之潤。渙然冰釋。怡然理順。而後爲有得焉。若乃立論以驅率聖言。鑿說以妄求新意。或援引以相糾紛。或假借以相溷惑。羸心浮氣。意象匆匆。常若有所迫逐。而未嘗徘徊顧戀。如不忍去。以待其浹洽貫通之功。深以爲學者之大病。不痛絕乎此。則終無入德之期。蓋自孔孟以降。千五百年間。讀書者衆矣。未有窮理若此其精者也。其反躬也不睹不聞之前。所以戒懼者。愈嚴愈敬。隱微幽獨之際。所以省察者。愈精愈密。思慮未萌。而知覺不昧。事物既接。而品節不差。視聽言動。非禮不爲。意必固我。與迹俱泯。無所容乎人欲之私。而有以全夫天理之正。蓋語默云爲之際。周旋出入之頃。無往而非斯道之流行矣。合是三者。而一以貫之。其惟敬乎。先生天姿英邁。視世之所屑者。不啻如草芥。脩然獨與道俱。卓然獨與道立。固已迥出庶物之表。及夫理明義精。養深積盛。充而爲德行。發而爲事業。人之視之。但見其渾灝磅礴。不可涯涘。而莫之爲之者。雖門人弟子。親炙之久。固亦莫得而形容也。姑以蠡測管窺者言之。則備諸身者。其色莊。其言厲。其行舒而恭。其坐端而直。其閒居也。未明而起。幅巾大帶。方履拜於家廟。以及先聖退坐。几案必正。書籍器用必整。其飲食也。羹食行列有定位。匕箸舉措有定所。倦而休也。瞑目端坐。休而起也。整步徐行。中夜而寢。既寢而寤。則擁衾而坐。或至達旦。威儀容止之則。自少至老。祁寒盛暑。造次顛沛。

未嘗有須臾之離也。行於家者，奉親極其孝，撫下極其慈，閨庭之間，內外斬斬，恩誼之篤，怡怡如也。其祭祀也，事無纖鉅，必誠必敬，小不如儀，則終日不樂。已祭無違禮，則油然而安。死喪之際，哀戚備至，飲食衰絰，各稱其情。賓客往來，無不延遇，稱家有無，常稱其歡。於親故，雖疎遠，必致其愛。於鄉閭，雖微賤，必致其恭。吉凶慶弔，禮無所遺。賙恤問遺，恩無所闕。其自奉，則衣取蔽體，食取充腹，居止取足以障風雨，人不能堪，而處之裕如也。至於入以事君，則必思堯舜其君，出以治民，則必欲堯舜其民。言論風旨之所傳，政教條令之所布，固皆可爲世法。而其考諸先聖而不繆，建諸天地而不悖，百世以俟聖人而不惑者，則以訂正羣書，立爲準則，使學者有所據依，循守以入於堯舜之道。此其勳烈之尤彰明盛大者。語孟二書，世所誦習，爲之說者亦多，而析理未精，釋言未備。大學中庸，至程子始表章之。然大學次序不倫，闕遺未補。中庸雖爲完篇，而章句渾淪，讀者亦莫知其條理之粲然也。先生蒐輯先儒之說，而斷以己意，彙別區分，文從字順，妙得聖人之本旨，昭示斯道之標的。又使學者先讀大學，以立其規模，次及語孟，以盡其蘊奧。而後會其歸於中庸，尺度權衡之既定，由是以窮諸經，訂羣史，以及百世之書，則將無理之不可精，無事之不可處矣。又嘗集小學，使學者得以先正其操履，集近思錄，使學者得以先識其門庭。羽翼四子，以相左右。蓋此六書者，學者之飲食裘葛，準繩規矩，不可以須臾離也。聖人復起，不易斯言矣。其於易也，推卦畫之本體，辨三聖之旨歸，專主筮占，而實該萬變，以還潔靜精微之舊。其於詩也，深玩辭氣，而得詩人之本意，盡削小序，以破後儒之臆說，妄言美刺，悉就芟夷，以復溫柔敦

厚之教其於禮也。則以儀禮爲經。而取禮記及諸經史書所載有及於禮者。皆以附於本經之下。具列註疏諸儒之說。補其闕遺。而析其疑晦。雖書不克就。而宏綱大要。固已舉矣。謂書之出於口授者多艱澀。得於壁藏者反平易。學者當沈潛反復於其易。而不必穿鑿附會於其難。謂春秋正義明道尊王賤霸尊君抑臣。內夏外夷。乃其大義。而以爵氏名字日月土地爲褒貶之例。若法家之深刻。乃傳者之鑿說。謂周官徧布周密。周公運用天理熟爛之書。學者既通四子。又讀一經。而遂學焉。則所以治國平天下者。思過半矣。謂通鑒編年之體近古。因就繩以策牘之法。以綱提其要。以目紀其詳。綱倣春秋。而兼採羣史之長。目倣左氏。而稽合諸儒之粹。褒貶大義。凜乎烈日秋霜。而繁簡相發。又足爲史家之矩範。謂諸子百家。其言多詭於聖人。獨韓子論性專指五常。最爲得之。因爲之考訂其集之同異。以傳於世。而屈原忠憤千古莫白。亦頗爲發明其旨。樂律久亡。清濁無據。亦嘗討論本末。探測幽眇。雖未及著爲成書。而其大旨固已獨得之矣。若夫析世學之繆。辨異教之非。擣其巢穴。砭其隱微。使學者由於大中至正之則。而不躓於荆棘撓穽之塗。摧陷肅清之功。固非近世諸儒所能髣髴其萬一也。自夫子設教洙泗。以博文約禮授學者。顏曾思孟相與守之。未嘗失墜。其後正學失傳。士各以意爲學。其驚於該洽者。旣以聞見積累自矜。而流於泛濫駁雜之歸。其溺於徑約也。又謂不立文字。可以識心見性。而陷於曠蕩空虛之域。學者卽知所傳矣。亦或悅於持敬之約。而憚於觀理之煩。先生身任道統。而廣覽載籍。先秦古書旣加考索。歷代史記國朝典章。以及古今儒生學士之作。靡不徧觀。取其所同而削其不合。

稽其實用而翦其煩蕪。參伍辨證以扶經訓。而詰其舛差。秋毫不得遁焉。數千年間。世道學術。議論文詞之變。皆若身親歷於其間。而耳接目覩焉者。大本大根。固已上達直遂。柯葉散殊。亦皆隨其所至。究其所窮。條分派別。經緯萬端。末末巨細。包羅囊括。無所遺漏。故所釋諸書。悉有依據。不爲臆度料想之說。外至文章字畫。亦皆高絕一世。蓋其包涵停蓄。溥博淵泉。故其出之者。自若是其無窮也。學者據經辨疑。隨問隨析。固皆極其精要。暇而辨難古今。其應如響。愈扣愈深。聲實不絕。及詳味而細察之。則方融貫於一理而已矣。嘗有言曰。學者望道未見。固必卽書以窮理。苟有見焉。亦當考諸書有所證驗。而後實有所裨助而後安。不然。則德孤而與枯槁寂滅者無以異矣。潛心大業。何有哉。矧自周衰教失。禮樂養德之具。一切盡廢。所以維持此心者。惟有書耳。謂可懽懽經傳。遽指爲糟粕而不觀乎。要在以心體之。以身踐之。而勿以空言視之而已矣。以是存心。以是克己。仁豈遠乎哉。至於晚歲。德尊言立。猶以義理無窮。歲月有限。慷慨有不足之意。洙泗以還。博文約禮。兩極其至者。先生一人而已。先生教人。規模廣大。而科級甚嚴。循循有序。不容躐等。凌節而進。至於切己務實。別義利。毋自欺。謹其獨之戒。未嘗不丁寧懇到。提耳而極言之。每誦南軒張公無所爲而言之語。必三歎焉。學者卽其所誦而質其疑。意有未諭。則委曲告之。而未嘗倦。問有未切。則反復戒之。而未嘗隱。務學篤。則喜見於言。進道難。則憂形於色。講論商略。率至夜半。雖疾病支離。至諸生問辯。則脫然沈疴之去。體一日不講學。則惕然常以爲憂。晚見諸生繚繞於文義之間。深慮斯道之無傳。始頗指示本體。使深思而自得之。其望於學者益切。

矣。嗚呼。道之在天下。未嘗亡也。而統之相傳。苟非其人。則不得而與。自孟子沒。千有餘年。而後周程張子出焉。歷時未久。寢失其真。及先生出。而後合濂洛之正傳。紹鄒魯之墜緒。前聖後賢之道。該徧全備。其亦可謂盛矣。蓋昔者易更三古。而溷於八索。詩書煩亂。禮樂散亡。而莫克正也。夫子從而贊之。定之。刪之。正之。又作春秋。六經始備。以爲萬世道德之宗主。秦火之餘。六經旣已爛脫。諸儒各以己見妄穿鑿爲說。未嘗有知道者也。周程張子。其道明矣。然於經言未暇釐正。一時從遊之士。或昧其旨。遁而入於異端者有矣。先生於是考訂訛謬。探索深微。總裁大典。勒成一家之言。仰包粹古之載籍。下探近世之文獻。集其大成。以定萬世之法。然後斯道大明。如日中天。有目者皆可睹也。夫子之經。得先生而正。夫子之道。得先生而明。起斯文於將墜。覺來裔於無窮。雖與天壤俱弊可也。

朱子年譜考異卷之一

洪本年譜云。朱子諱熹。字元晦。一字仲晦。元本云。字仲晦。此據本傳改。徽州婺源人。元本云。新安人。此據行狀本傳改。生於南劍尤溪之寓舍。元本云。劍州尤溪。此據行狀改。始居崇安五夫里。榜所居之聽事堂曰紫陽書堂。元本云。榜所讀書之室。此據文集堂室記改。徽州有紫陽山。韋齋先生嘗以刻其印章。用之榜於聽事。識故鄉也。元本云。新安有紫陽山。識故鄉也。此據堂室記補。又翺草堂於天湖寒泉塢。曰寒泉精舍。元本無此。此據文集補。又翺草堂於建陽盧峯之雲谷。榜曰晦菴。自稱雲谷老人。亦曰晦翁。又結廬於武夷五曲。曰武夷精舍。晚卜築於建陽之考亭。作滄州精舍。自號滄洲病叟。後又更號

遜翁。元本。有撰著等語。今刪去。卒年七十有一。仕至朝奉大夫。元本。有文華閣待制。今刪去。贈寶謨閣直學士。通議大夫。諡曰文。追封徽國公。從祀孔子廟廷。元本。按年譜。始於李果齋先生。而洪本載此條於年譜之首。洪本皆稱先生。而此條獨稱朱子。又追封徽國公。在紹定庚寅。從祀孔廟在淳祐辛丑。距朱子歿四十年矣。果齋必不及見也。其爲後人所增入無疑。今從李本削去。而附載於此。其有訛誤。俱據文集行狀改正。閩本亦載此條於後。而又有不同。今皆略之。不復一一置辨也。李果齋元本不可見。今行世者。有李洪閩二本。李爲國本。尤爲疎略。○按行狀云。字仲晦。本傳云。字元晦。一字仲晦。考屏山先生所作字詞。本云。元晦。朱子跋屏山遺帖。熹字元晦。亦先生所命。不云改字仲晦。惟性理大全載字詞注云。後以元爲四德之首。不敢當。改字仲晦。此於文集語錄皆無所考。不知其何所據而云也。延平答問及張呂陸陳諸集。其稱元晦。無云

仲晦者而朱子文集於題跋自署皆云仲晦無稱元晦者是爲參錯疑大全注語亦有自來行狀據朱子自稱本傳則兼考他書故兩存之洪譜止據行狀而不及其同異之故甚爲疎略故附記於此又按閩本亦云後以元爲四德之首不敢當改字仲晦疑年譜元本有之此大全所本然閩本新出或反以大全注而增入亦未可知其載字詞較大全則多十餘語又似別有所本非自大全採入者也

高宗建炎四年庚戌秋九月甲寅先生生

按年譜李本稱朱子洪本稱先生年譜朱子門人果齋李公晦方子所輯自合稱先生李蓋以意改也定從洪本閩本稱文公此又近人所改○按遷墓記云府君以同上舍出身授迪功郎建州政和縣尉承事公卒貧

不能歸因葬其邑年譜云以方臘亂不能歸方臘之亂在庚子辛丑承事之卒在乙巳見閩本則方臘之

平久矣年譜誤也又吏部行狀云授建州政和縣尉丁外艱服除調南劍州尤溪縣尉以乙巳計之除

服當在丁未而四月靖康之變吏部已在尤溪是吏部以丁未三四月間除服卽調尤溪矣又考吏部

與祝公書己酉十二月在建州權職官庚戌正月棄所攝攜家寓政和五月初又攜家下南劍入尤溪

是在尤溪約二年卽去官但未詳何時以嘗作政和尤溪兩縣尉故往來其間而假館焉閩本云任尤

溪秩滿假館鄭氏之義齋而生文公非其實也今定從李洪本改以方臘亂句而補調尤溪縣尉於嘗

僑寓句之上庶爲得其實云又考閩本所載南溪精舍記鄭氏號義齋非寓舍名也閩本假館鄭氏之

義齋亦誤○閩本年譜云婺源南街故宅有古井紹聖四年井中白氣如虹是日韋齋公生文公嘗曰

聞先君生時井中有氣如白虹經日不散因名虹井。韋齋公嘗作井銘遂名韋齋井。是歲井中紫氣如雲。雲疑當作虹三日而文公生。洪本略按建炎四月正干戈擾攘之時尤溪距婺源甚遠即故宅井有紫氣焉得知之且曰三日而文公生其爲附會無疑也。今從李本刪去。閩本又云文公面右有七黑子時並稱異。李洪本不載今附見於此。

四月甲寅五歲。

韋齋行狀是年召試館職除祕書省正字尋丁內艱服除除祕書省校書郎遷著作佐郎尙書度支員外郎兼史館校勘歷司勳吏部員外郎丁內艱當卽在四年服除則六年也至十年則出知饒州乞祠還家矣。○閩本年譜云文公名沈郎小字季延皆志其地也尤溪原名沈溪後因避王審知諱改尤溪尤溪隸延平行五十二。

五年乙卯六歲。

黃義剛錄與行狀天之上何物語略同而小異故并載之。

七年丁巳八歲。

洪本年譜云又嘗指日間於韋齋曰日何所附曰附於天又問天何所附韋齋奇之。李本無按此與行狀所載本一事而所記不同今從李本刪去。

十年庚申十一歲。

年譜所載本之兩行狀而缺蕭公顥今并載吏部行狀

十三年癸亥十四歲春三月辛亥丁父韋齋先生憂

二十四日四字據吏部行狀補城南年譜作水南誤

稟學于劉屏山劉草堂胡籍溪三先生之門

按韋齋遺命稟學三君子而朱子師事屏山爲舉業於白水籍溪蓋以父執事之白水妻以女不詳何時未幾而卒事籍溪最久然皆稱胡丈不稱先生至爲三君子墓表行狀則皆自稱門人蓋以韋齋之命也○年譜云按先生所爲草堂墓表與籍溪行狀俱稱二公受學涪陵譙天授盡聞伊雒之學其淵源大略本此至於師門誼篤則屏山爲最其爲屏山墓表有云先生病時熹以童子侍疾一日請問平昔入道次第先生欣然告曰吾於易得人德之門焉所謂不遠復者乃吾之三字符也汝尙勉之又命字祝詞有云木晦於根春容睍敷人晦於身神明內腴又云子德不日新則時予之恥言而思愆動而思躋凜乎惴惴惟顏曾是畏其期望之意如此先生晚歲猶書門符曰佩韋遵考訓晦木謹師傳蓋識父師之誨也

李洪本同

按草堂墓表云聞涪陵譙公天授嘗從程夫子遊兼邃易學卽往扣焉盡得其學之本末籍溪行狀云既又學易於涪陵處士譙公天授初未嘗言譙公盡得伊雒之學也屏山學佛以爲佛與吾聖人合故作聖傳論墓表明載之矣晚歲晦木師傳之云獨指字詞而言耳年譜所云恐皆未確今刪去而載屏山白水兩墓表籍溪行狀及少傳劉公碑於後又以此條李洪本皆同或元本所

有故附見於此而並論之。○字詞闕本較性理大全增多十餘語。今據闕本十四年甲子十五歲葬韋齋先生。

按吏部行狀以卒之明年葬崇安五夫里之西塔山。遷墓記云初府君將歿欲葬崇安之五夫。卒之明年遂窆其里靈梵院側與吏部行狀不同。年譜從行狀。今姑仍之。洪本并及改葬。今刪去。

二十年庚午二十一歲春如婺源展墓。

年譜先是婺源以下從洪本。李本略與內弟程洵前一帖。李本不載。後帖亦有刪削。止云有帖與內弟程洵論詩。且曰學者所急云云。按朱子此時頗事詩文而卒歸重語孟與反求諸己則大本已立矣。李本以意刪削非元本也。今從洪本。○按與程允夫二帖今文集缺。○虞集復田記此後人所增入於文集語錄其事皆無所考不知虞何所據也。李本尙存其真。洪本刪其首。按虞集作復田記句則似元本所有。後人遂無從考證矣。今姑仍李本而附論之。

二十三年癸酉二十四歲夏始見李先生於延平。

李洪本皆作始受學於延平李先生之門。今改正。○按年譜言癸酉受學延平先生而行狀言歸自同安不遠數百里徒步往從之遊以趙師夏跋考之當從行狀。但自同安歸後戊寅往見庚辰又往見而行狀不指其年以今考之戊寅與范直閣書稱李愿中丈不稱先生。延平答問載戊寅閒語不似受學。有云不審尊意以爲何如至再題西林達觀軒詩序庚辰始稱先生往來受教則受學當在庚辰也。今

據行狀文集改正。○延平戊寅冬答書云。得吾元晦。不鄙孤陋寡聞。遠有質問。此非從學語也。壬午書云。所幸比年以來。得吾元晦。相與講學。壬午距庚辰三年。故云比年。若以癸酉計。則已十年。卽戊寅亦已五年。不得云比年也。以此二書證之。則庚辰受學無疑矣。○續集與羅宗約書云。目前所聞於西林而未之契者。皆不我欺矣。庚辰朱子見延平。寓西林院。此亦庚辰受學之一證也。○洪本年譜云。初先生學無常師。出入於經傳。泛濫於釋老者。幾十年。年二十四。見延平。洞明道要。頓悟異學之非。盡能掊擊其失。由是專精致誠。剖微窮深。晝夜不懈。至忘寢食。而道統之傳。始有所歸矣。按此條。必元本所有。非後人所增入。李爲陽明之學。以道統之傳。始有所歸。語爲太重。故刪之。非有所據也。今按朱子盡棄異學。在庚辰。而年譜屬之二十四歲時。非是。故改從行狀。而年譜則仍附見於此。非敢效李氏之妄刪也。

二十五年乙亥二十六歲

鄒本年譜。春建經史閣後。有晤呂伯恭於福州一條。注云。時伯恭父倉部公官福州。朱子以檄書白事大都督府。與伯恭交始此。按東萊年譜云。是年春。倉部爲福建提刑司幹官。公隨侍於福唐。丙子應福建轉運司舉。丁丑春試禮部。不中。六月歸福州。十月倉部秩滿。隨侍歸婺州。據此。則東萊乙亥丙子丁丑皆在福州。其與朱子相見。必在此數年間。但兩家文集皆無所考。白事大都督府。似用同安官書記中語。據記春正月以檄書白事大都督府。而東萊年譜是年春。倉部官福州。則正月未至任也。此未詳。

其所據。又鄒本於癸未。有晤張敬夫於臨安一條。按包揚錄云。上初召魏公。先召南軒。某時赴召至行在。語南軒云。則鄒所據也。然包錄亦不言其初相見。今俱附見於此。鄒本考訂較舊譜爲詳。其有訛誤。亦不悉辨也。

夏縣有盜。分守城之西北隅。

李洪本無。今從鄒本補。

定釋奠禮。

李洪本皆附注建經史閣下。閩本另立一條。今從閩本。

申請嚴婚禮。

李洪本無。鄒本有之而不詳。今載申請嚴婚禮狀。又此狀與蘇丞相祠記。皆無歲月可考。今附於同安任之末。

二十七年丁丑。二十八歲。春還同安。候代不至。罷歸。

李本館於陳北溪。洪本館於北溪陳淳。俱誤。

閩本已改正。

按北溪漳州人。朱子庚戌至漳州。始來受學。年譜

之誤甚明。今據畏壘菴記改正。

二十八年戊寅。二十九歲。春正月見李先生于延平。

按李本不載此條。而續通鑒載之。續通鑒必本之年譜。此李氏自以意刪之耳。戊寅與范直閣書云。頃

在延平見李愿中丈。此爲確證。李蓋據西林詩序。以庚辰謁李先生。故刪戊寅而未考之文集也。於庚辰又書再見。其意以爲癸酉受學。此爲再見。凡李氏之率意刪改類如此。今從洪本。閩本同。

二十九年己卯三十歲。○秋八月召赴行在辭。

年譜云。用執政陳俊卿薦也。

李洪本同。

按是年陳俊卿未爲執政。疑當作陳康伯。康伯以二十八年九月

參知政事。○陳康伯於紹興爲名臣。其薦朱子當在諸公之先。自行狀略不載。但云召赴行在。本傳云。

以輔臣薦。亦不載其名。年譜必以實書。後來者祇知陳俊卿之薦朱子。而不知有康伯。遂以意改之。不

知俊卿方爲殿中侍御史。未爲執政也。孟子或問論武王不泄邇不忘遠。而曰近讀陳魯公集有論此

者。與鄙意合。是固德人之言也。其於康伯不薄矣。不知修譜者何意改之。頃見陳魯公家集。其裔孫所

刻僞撰朱子序。及書自署門生。此甚可笑。然於此可見年譜舊本必云康伯薦。故後人因之而僞撰也。

陳俊卿三字。今改作陳康伯。○年譜云。是歲籍溪胡公以正字召。

據籍溪行狀。除大理司直。未行。改先
秘書省正字。元本由司直改正字誤。

生送行詩有曰。祖餞衣冠滿道周。此行誰與話端由。心知不作功名計。祇爲蒼生未敢休。

此首元本不載
據夕集補。

執我仇仇詎我知。漫將行止驗天機。猿啼鶴怨渾閒事。只恐先生袖手歸。

渾閒。文
作因何。

其後又寄詩曰。先

生去上芸香閣。閣老新裁獬豸冠。留取幽人臥空谷。一川風月要人看。甕牖前頭翠作屏。晚來相對靜

儀刑。浮雲一任閒舒卷。萬古青山只麼青。五峯胡公宏曰。此詩有體而無用。因賡之曰。幽人偏愛青山

好。爲是青山青不老。山中雲出雨太虛。一洗塵埃山更好。似爲籍溪解嘲云。按李洪兩本皆載此條。

是時籍溪家居。召爲大理司直。未行。改祕書省正字。籍溪年已七十餘矣。耳又重聽。見文集與籍溪先生書。門人子弟皆疑其行。朱子四詩皆有諷焉。籍溪行狀。敘此頗詳。但不知年譜載此亦復何意。豈以爲朱子不赴召之證耶。五峯詩見朱子題跋中。爲籍溪解嘲。於朱子年譜亦無所當。且籍溪赴召在庚辰。見跋五峯詩。載是歲亦誤。今刪去。以其兩本俱載。或元本有之。故附之於此。

三十年庚辰。三十一歲。冬見李先生于延平。始受學焉。

年譜作再見李先生於延平。今據達觀軒詩序改正。○洪本年譜云。汪端明應辰云。先生師事延平。久益不懈。嘗言每一去而復來。則所聞必益超絕。蓋其上達不已。日新如此。李本此條在壬午俱歸延平下。云作及蓋其上達不已。日新如此句。按端明前輩不常稱先生。李本稱朱子。亦是以例改。每一去而復來以下。延平行狀中語。

上達不已。日新指延平言。與首二句語意不合。李本亦以意刪。非有所據也。今以延平行狀語。系之壬午俱歸延平下。而此條則削去。○按年譜道統之傳。始有所歸語。必果齋元本所有。然不如行狀所敘之爲得也。自龜山先生受學程子。以傳之豫章羅先生。延平李先生。以及朱子。其的緒相承如此。然朱子之學。受之延平。而發明盛大。有不盡於延平所傳者。大學章句序。敘道統直接二程。龜山以下。皆在私淑之列。其大指亦可見矣。延平行狀言求中未發甚悉。而反而求之。未得所安。於是往問之南軒。而胡氏之學與延平不合。其後朱子自悟心爲已發。性爲未發。而又以己所悟合之延平所傳。其云已發未發之機。默識而心契焉。則與體認未發氣象亦小不同。而與胡氏先察識後涵養之論反相近。及至

潭州與南軒共講之。南軒蓋深以延平默坐澄心體認天理爲不然。見語錄廖子晦問語又力辨呂氏求中之說。

見文集與呂士瞻書

而朱子卒從南軒受胡氏之學。以艮齋銘爲宗旨。見與程允夫書則與延平異矣。故戊子諸書不及

延平。迄己丑又悟其非。更定已發未發之分。以胡氏先察識後涵養爲不然。而於未發仍守延平之說。

其云以靜爲本。又云從靜中漸漸發出端倪來。則猶體認未發氣象之論也。庚寅始拈出程子涵養須

用敬。進學則在致知二語。學問大指定於此。而壬辰作中和舊說序。謂不得奉而質諸李氏之門。於所

已言者而未言者可推。則已不專主延平之說。癸巳以後。往來講論。亦不及延平。至甲辰與呂士瞻書。

戊申與方賓王書。明言程子之說不可移易。延平自是一時人處。未免合有商量。晚年語錄。楊道夫、葉

味道、陳安卿、廖子晦所記尤詳。中庸或問。力辨呂氏求中之非。而謂龜山亦未免呂氏之失。龜山之說。

則延平之所自出也。此其前後異同之故。亦大略可考矣。故今從行狀。而年譜所載則附論於此。未知

後之君子以爲何如也。○按朱子少卽有志爲己之學。其學禪正是從心地著工夫。而於語孟經史。及

周程張諸家之說。攷訂講貫。蓋無一日不用其功。內外兩進。自幼已然。此所謂生知安行。無積累之漸

者也。同安歸後。再見延平。盡棄異學。而於求中未發之旨未達。與南軒講論。逾四五年。迄己丑始定其

說。至庚寅拈出程子涵養二語。生平學問大指定於此。其早年進學之序。於答江元適書。汪尚書書。薛

士龍書。陳正己書。及中和舊說序。自敘極爲分明。今日可據以爲說。至庚寅以後。所謂獨覺其進。而人

不及知者。蓋非後來之所能擬議矣。孔子自言。吾十有五。以至七十。其節次可考。而程子言。聖人未必

然特爲學者立法。朱子亦言。因其近似自名。不敢輒爲之說也。明道謂謝顯道曰。賢見某如此。某煞用工夫。以顯道之高明。又親炙之久。於明道尙有不及知者。後之人何敢妄下一語邪。若以一己所見。而取文集彷彿之語。以爲依據。又難取諸家語錄。龐亂之說。而斷之曰。某年至某地位。又某年至某地位。未免於以管窺天。以蠡測海。恐識者之有以議其後矣。語錄有云。只今六十一歲。方理會得恁地。又曰。某覺得今年始無疑。又曰。自覺得無甚長進。於上面猶隔一膜。此聖賢日新不已。望道未見之心。若遂據以爲證。是又癡人前不得說夢也。文集語錄中。多謙己誨人之辭。大率因人說法。應病與藥。又間或有爲而發。如與象山書。無復向來支離之病。此因象山譏其支離。故云爾。不可泥看。孔子嘗言何有於我。又言我無能焉。孔子豈真何有無能者哉。此又讀文集語錄者所當知也。故因年譜語而附論之。世之君子。望有以訂其是非焉。

三十一年辛巳。三十二歲。

年譜云。是歲貽書黃樞密。論恢復。按文集與黃樞密書。言敵退後。當先爲自治之計。其於恢復。蓋慎言之。末以起用舊人爲要策。而恐敵之往來。未嘗專言恢復也。年譜元本。出於果齋。不應舛誤若此。疑此三字或後人增入。今刪去。

三十二年壬午。三十三歲。六月高宗內禪。孝宗卽位。復差監南嶽廟。

年譜云。五月祠秩滿。復以爲請。六月。孝宗卽位。詔求直言。八月。應詔上封事。不報。是月予祠。行狀云。祠秩滿再請。孝宗卽位。復因其任。會有詔求直言。遂上封事。據年譜。則予祠在上封事之後。據行狀。則得

祠在上封事之前。按封事首言左迪功郎監潭州南嶽廟則固已得祠矣。今從行狀。

孝宗降興元年癸未三十四歲。十一月六日奏事垂拱殿。十二日除武學博士待次。

洪本年譜云冬十月辛巳入對垂拱殿。十一月戊辰除武學博士。

李本無戊辰二字

今改正。按孝宗本紀隆

興元年十月戊午朔辛巳爲二十四日。十一月不得有戊辰。且辛巳距戊辰四十七日。不應授官如是之遲也。據文集與魏元履書六日登對。十二日除武學博士。則年譜之誤無疑。今依鄒本改正。鄒又據與李先生書九月二十六日尙在鉛山到臨安後答呂伯恭書有云區區已審察一二日當得對以程途時日計之登對當在十一月非十月也。今亦從之。○除武學博士年譜云替成資闕也拜命遂歸行狀云除武學博士待次考宋官制除見闕曰填某人闕其待次者曰替某人闕朱子南康任滿狀云已係成資而丁未辭江西提刑狀云替馬大同成資闕則成資爲闕滿之名成資上當有姓名如替馬大同成資例而年譜缺不載今無可考姑仍之。○年譜又云是歲有與陳漕書論鹽法與汪尙書書論龜山語錄。李洪本同按論鹽法可不載其目與汪尙書書爲多不當獨載此今削去。

歸劉氏田

按屏山卒於紹興十七年丁卯則田券不當在乾道中還田在隆興亦不在乾道中也。豈以乾道還田而年譜誤載邪。忠肅元本作忠定誤國本已改正稱謚則在忠肅歿後忠肅卒於淳熙五年戊戌則亦非乾道中所跋矣。且云至今猶存則並在朱子歿後其去朱子時已久矣不知何時何人所跋也。此於文集語錄皆

無所考。然李必據舊本。如虞集復田記之類。但不知何人增入洪本去。按乾道中田劬跋云。八字則似元本所有。後人無所考正矣。今仍李本。

二年甲申三十五歲。困學恐聞編成。

按朱子以困學名其燕居之室。必在同安既歸之後。困學時之作。則在恐聞成編之前。蓋戊寅己卯間也。困學恐聞編序。不著其年。而文集次於論語訓蒙口義之後。年譜序於甲申。必有所據。又延平答問之錄。自丁丑至癸未。其成編必在甲申後。但無序文可考耳。年譜亦缺。附記於此。

按朱子少稟學於劉胡三先生之門。而出入於老釋者十餘年。自庚辰受學延平後。斷然知老釋之非矣。答江元適書。以先君子之餘誨。而不及劉胡者。以三先生皆爲佛學也。獲親有道。自指延平先生。此書敘次最爲分明。更以何叔京書參考之。尤爲可據。其云。近歲以來。獲親有道。又云。晚親有道。則亦受學在庚辰而非癸酉之確證也。○或疑江書不及延平之卒。當在癸未。朱子以十一月拜武學博士命歸。卽聞延平先生之卒矣。江書及垂拱奏劄。自在歸後。非必癸未也。其或在叔京書後。歲月已遠。偶未之及耳。

乾道元年乙酉三十六歲。春省劄趣就職。夏四月。至行在復請祠。五月。復差監南嶽廟。

按行狀本傳。皆云既至。則朱子四月間至行在矣。因執政復主和議。故不就職。而請祠以歸耳。年譜亦云既至。所書未明。今依行狀改正。○按本傳。既至。而洪适爲相。復主和議。不合歸。與年譜不合。考宋史。

洪适是年八月參知政事。十二月爲尙書省僕射。同平章事。四月間未爲相也。本傳誤。錢端禮以甲申十一月簽書樞密院事。十二月除參知政事。次年八月方罷。是歲二月陳康伯罷。時未置相。端禮爲首參。則年譜是也。○年譜載戊午讜議序曰。戊午之議。發言盈廷云云。戊午之議。據序文當作癸未之議。李洪本皆妄改。按戊午高宗紹興八年癸未。孝宗隆興元年戊午。初議和。癸未再議和。元履所敍次者。戊午之議。而朱子序中所極論者。癸未之議也。年譜不考全文。略載數語。又妄改癸未爲戊午。盡失其意。今削去。而別載序文於後。

二年丙戌三十七歲

按與張欽夫兩書。朱子自注甚明。其別卷答張敬夫兩書。與前兩書意同。而在前兩書之後。其無注者。或朱子所自刪。而後人又收入之。然中和舊說序云。得當時往還書稿一編。則必不止兩書也。前第二書注云。自有辨說甚詳。今未之見。豈指已發未發說。及中和舊說序邪。姑記於此。○朱子文集三十卷。與張欽夫書三十一卷。答張敬夫書。大概以年敍三十二卷所載。則不以年敍。且多未定之論。故疑爲朱子所自刪。而後人復入之者。然未敢定也。○按朱子受延平求中未發之說未達。而延平歿。求其說而不得。甲申晤南軒於豫章舟中。自是書問往來。皆講論未發之旨也。南軒集無所考。而朱子兩書自注甚明。別卷兩書無注。然詳其文義。實皆一時語也。向以中和舊說序云。聞張欽夫得衡山胡氏之學。則往從而問焉。爲至潭州時。故以四書在戊子。今以答羅宗約書考之。自指書問往來。而非至潭州時。

也。答何叔京書未發已發渾然一致。與此四書意相合。又言程門記錄之誤。與中和舊說序所云。以爲少作失傳而不之信。亦正相合。而何書自在丙戌。何書言伯墨過建陽在丙戌。許順之書亦及之。第書未及詳學識踐。其在丙戌冬無疑。彼此參考四書之在丙戌而非戊子確然矣。其以心爲已發。性爲未發。更不分時節。此朱子所自悟。非受之南軒。和舊說序。及與敬夫書述伯墨語可考。而南軒從胡氏之學。先察識後涵養。不言未發。與朱子所見略同。南軒前書尙有認爲兩物之疑。朱子再與書反復發明於此。蓋無異論也。至潭州後。講論之語無所考。南軒贈行詩云。超然會太極。眼底無全牛。朱子別詩云。始知太極蘊。要妙難名論。謂有富有迹。謂無復何存。惟應酬酢處。特達見本根。皆以未發爲太極。卽以心爲已發。性爲未發之旨。與四書同一意。至己丑始悟其非。亟以書報欽夫。及當日同爲此論者。則潭州之所講論。與朱子所見皆同。而胡氏之學。先察識後涵養。雖若小不同。而實無異指。此中和舊說序於潭州之行。略而不言也。故今斷以四書皆在丙戌。而以答叔京三書。答宗約二書。繫之叔京書。言體認未發氣象。爲龜山門下相傳指訣。而有愧汗沾衣之語。此求中而未達之時。當在丙戌之春。其言未發已發渾然一致。則在既悟性爲未發之後。又言延平謂學者當於未發已發之幾。默識而心契焉。則以己所悟。合之延平所傳。與龜山門下指訣。亦似少異。此在丙戌之冬。此書及雜學辨駁跋在丙戌冬。此最明證。若宗約書。宗約遠在西蜀。又卒於戊子之四月。二書必不在往潭州後。其言欽夫書問往來。近方覺有脫然處。自指丙戌之悟。又言所聞於西林者。皆不我欺。與叔京書亦相合。又言衡山之學。尤易見功。近乃覺知如此。則與中和舊說序所云。欽夫告予以所聞。亦未有省。後得胡氏

與曾吉父書。乃益自信。亦正相合。則此書或丙戌之冬。丁亥之春夏。未可知也。李本年譜。既一切不載。洪本雜敍。與欽夫諸書。於往訪潭州時。其意未明。通辨亦不之及。而閑闕錄。反以末卷與張敬夫兩書。爲朱子尊德性之證。尤爲大誤。正學考已覺其誤。而以四書載於戊子。敍說雖多。其意終未明了。故於此特詳論之。以俟後之君子考訂其是非焉。○朱子自注二書。文集編次於論程集改字之前。時劉其甫在潭州。乃乙酉丙戌間。至丁亥則召還矣。此亦四書在丙戌。而不在戊子之明證也。

三年丁亥。三十八歲。秋七月。崇安大水。奉府檄行視水災。

按此條。李洪本皆載於戊子。是年五夫有秋。

見社倉記。

與水災不合。向疑其有誤。及考續集。與蔡季通書。

云。邑中水禍至此。極可傷憫。此中幸亦無他。兩日後方聞之耳。是此水所及不遠。而五夫獨不及也。李洪兩本皆無注。而文集與林擇之書。言此最詳。崇安大饑之後。重遭此水災。書中略不言及。與何叔京書。言早稻已熟。可無他虞。正是七月。亦不言崇安之有水災。而戊子春夏之交。建人大饑。必因上年水

災之故。以此參考。則行視水災之在丁亥無疑也。

林擇之以丁亥從學。而水災爲第一書。此亦在丁亥之證。

與擇之書。極言州縣官

漠然無意於民。難與圖事。而朱子八月卽往潭州。蓋避之而不欲與其事也。是時知建寧府者。徐嘉。嘉乃秦檜之黨。朱子自不肯爲之用。至次年。崇安大饑。及於五夫。應縣官之委。則不得不與其事。而以請於府。嘉乃以檜黨不自安。而朱子已爲樞密院編修官。陳應求。劉其甫皆執政。故所請卽從。而其實未嘗相合也。嘉以戊子秋奉祠去。而社倉之米。實始於嘉。社倉記亦不欲沒其名。反復參校水災。自在丁

亥今爲改正而附著其說如此後之人得以考焉。

八月訪南軒張公敬夫于潭州。

按朱子以九月八日至潭州留兩月講論之語於文集語錄皆無所考。李本極略洪本所增爲多而不無謬誤。今謹載李本數語而洪本則別見於此而附論之。洪本年譜云留長沙兩月講論之語無所考見。南軒贈行之詩曰遺經得紬繹心事兩綢繆超然會太極眼底無全牛先生答詩云昔我抱冰炭從君識乾坤始知太極蘊要妙難名論謂有常有迹謂無復何存惟茲酬酢處特達見本根萬化從此流千聖同茲源曠然遠莫禦惕若初不煩以二詩觀之則其往復深相契者太極之旨也。又中和舊說序云余早從延平李先生學受中庸之書求喜怒哀樂未發之旨未達而先生歿聞張敬夫得衡山胡氏學則往從而問焉是時范念德侍行嘗言二先生論中庸之義三日夜而不能合其後先生卒更定其說然則未發之旨蓋未相契也。又云考先生與敬夫論中和幾十年而始定初與敬夫書以爲人自有生卽有知識云云又曰通天下只是一箇大機活物云云後答敬夫書又以浩浩大化之中云云最後與敬夫書曰近復體察見得此理須以心爲主而論之則性情之德中和之妙皆有條而不紊云云及與湖南諸公論中和書皆是此意。按洪本所云深契太極之旨此以贈行詩與答詩臆度之耳。朱子自甲申後與南軒往復皆講未發之旨而以心爲已發性爲未發蓋以未發爲太極詩所云太極則指未發而言也專言太極則不識其意矣心爲已發性爲未發兩先生於此無異論至潭州當必共講

之中和舊說序云。亟以書報欽夫。及當日同爲此論者。則至潭州與南軒同爲此論。灼然可證。而謂未發之旨未相契者。真妄說也。范念德言兩先生論中庸之義。三日夜而不能合。此語絕無所據。洪本云。其後先生卒更定其說。此語李本無則指己丑已發未發說而言。故以爲歷十年而後定中和之指。與南軒講論在乙酉丙戌。至己丑卽悟其非。以書報欽夫。欽夫以爲然。不過四五年間。惟先察識後涵養之說。欽夫執之尙堅。後卒從朱子說。雖不詳其時。大約不久而論定矣。以爲十年而後定者。亦妄說也。其敍丙戌三書爲初未定之論則是。然不載中和舊說敍所云。則指意不分明。又載己丑論心學一書。以爲定論。此書在己丑初悟已發未發之分。時尚多未定之論。如以靜中知覺不昧爲復寂而常感。感而常寂。以靜爲本諸論。皆後來所不言。卽如仁中爲靜。義正爲動。與太極圖解正相反。豈可據以爲定論耶。祭南軒文云。蓋繳紛往反者幾十有餘年。末乃同歸而一致。此統言之。如論語說仁說之類。非指中和說而言。洪譜蓋誤認此語也。凡此皆非果齋之舊。李爲陽明之學。自主中和舊說。故於此多所刪削。略而不言。而洪本則不勝其可疑也。姑附其說於此。羅整菴與陽明書。引與敬夫最後一書以爲辨。而平湖讀朱隨筆。亦以爲朱子定論。與年譜略同。恐皆未盡然也。○是時范念德待行。嘗言兩先生論中庸之義。三日夜而不能合。李洪兩本皆載之。此或元本所有。非後人增入也。然於文集語錄皆無所考。而洪本以爲未發之旨未相契者非是。竊嘗考之。朱子從延平之學。南軒從衡山之學。各有師承。延平歿而問之南軒。南軒以所聞告之。亦未有省。已而朱子自悟性爲未發。而合之延平所傳。見與何叔京羅宗約書。南軒則專主衡山。而以延平默坐澄心。體認天理爲不然。見語錄摩子晦問語。

又力辨呂氏求中之非。見文集與呂上略書。自與延平不合意其所云不合者或存於此其後朱子卒從南軒受衡山之學。其得胡氏而曾吉父書。以艮齋銘爲宗旨相與守之。見與程允夫曾裘父書。先察識後涵養則與延平異矣。與林擇之書後來所見不同不復致思蓋指此時而戊子諸書絕不及延平亦自可證。至己丑始悟以性爲未發之非未發已發各有時節而於未發仍守延平之說又深以先察識爲非其先後異同大概如此竊以意擬之而未敢定也今仍李本存此二語以俟攷焉。

冬十一月偕南軒張公登南嶽衡山。

李本無此條今從洪本。○按南軒南嶽唱酬集序朱子遊山後記東歸亂稿序其敘次時日道里極爲詳悉李本略載南嶽唱酬東歸亂稿於往潭州至自長沙兩條下洪本別立此條而注語最爲舛誤今依兩家文集考正而洪本注語直削去之亦不復一一置辨也。○又按朱子往訪南軒與林擇之俱行南軒序亦止言三人范伯崇至己卯始別其羣從昆弟而來同登山又與朱子擇之同歸然年譜言范念德侍行疑本與伯崇擇之同行伯崇有羣從兄弟在湖湘間別往視之至己卯而後來然未有考也。南軒序謂己卯胡實廣仲范念德至同登山朱子後記謂伯崇來始聞水簾之勝欲一往觀以雨不果而趙醇叟胡廣仲伯逢季立甘可大來饒雲峯寺酒五行劇論所疑而別洪本敘次斷續不明而以自嶽宮至櫺州爲南嶽唱酬集尤爲舛謬今盡削去。

是月除樞密院編修官待次。

李洪本皆闕官字誤。考宋制編修官檢討官皆有官字。今補正。○己丑省劄。施元之因磨勘改官。別行注授。疾速前來供職。則此除替施元之闕也。施元之官期未滿。故待次於家。四年戊子三十九歲。夏四月。崇安饑。請粟於府以賑之。

年譜本社倉記。而不及縣官之委。甚爲缺略。今載社倉記。

程氏遺書成。

按程子涵養須用敬二語。庚寅始特拈出。而戊子遺書序已云。主敬以立其本。窮理以進其知。卽此二語之指也。續集與蔡季通書云。近看遺書目錄序。時有先後以下一節。說道理不出欲更之云。先生之學其大要。則可知已。讀是書者。誠能主敬以立其本。窮理以進其知。兩者交相爲用而不已焉。則日用之間。且將有以默契乎先生之心。而疑信之傳可坐判矣。則是序文後有更改。蔡書不詳何時。豈在庚寅以後耶。時有先後之云。亦不見於遺書序中。則其所更改者。又不止此也。

按自潭州歸後。以良齋銘爲宗旨。其見於與程允夫曾裘父書甚明。良齋銘以知止爲始。而格物致知。專以察識端倪爲下手工夫。與學聚問辨之指不類。其云。天心粹然。道義俱全。是曰至善。萬化之源。與至善事理當然之極。註又不合。與何叔京書。因其良心發見之微。猛省提撕。使心不昧。默會諸心。以立其本。是皆良齋銘之指也。石子重書。非格物致知。不用正心誠意。及其正心誠意。卻不用致知格物。其語自是。但以審察見得爲格物致知。以泰然行將去爲正心誠意。亦仍是良齋銘之指也。大抵以心爲

已發。以性爲未發。要從已發處識得未發。故曰惟應酬酢處。特達見本根。凡戊子諸書。皆是一意。平湖謂答叔京書。易爲異學所借。尙似有所未察。正學考不載。與允夫書。則未見其宗旨。而於講論多所反覆。似皆未得其要領也。故附論之。

五月己丑。四十歲。夏五月。省劄再趣就職。再辭。秋七月。省劄復趣行。辭。

按樞密院編修官。係替施元之闕。是歲施元之磨勘改官。別行注授。省劄催促前來供職。年譜載於戊子年之末。誤也。魏掞之以四年十二月除太學錄。五年六月罷歸。正省劄趣行時。朱子所以因是力辭也。朱子魏元履墓誌。南軒魏元履墓表。年月俱可考。年譜誤載。而續通鑒因之。今改正。○行狀云。五月三促就職。據文集回申催速供職狀。五月內兩次准尙書省劄子。催促供職。今又准前件指揮。年譜八月復趣行。卽第三次也。以戊子末一條移於今年五月。則明白無疑矣。

按已發未發說。與湖南諸公論中和第一書。皆在己丑之春。蓋乍易舊說。猶多有未定之論。如凡言心者。皆指已發而言。程子自以爲未當。而已發未發說。則以爲指心體流行而言。非指事物思慮之交。與湖南書。又以爲指赤子之心而言。但不當言凡言心者。此皆有所未安。呂博士說中庸或問。力辨其失。而此以爲大概得之。又謂涵養之功至。則其發也無不中節。又似刪卻已發工夫。皆早年未定之論也。中和舊說序在壬辰。距己丑又三年。不及前諸說。則其所見已不同矣。中和舊說序云。亟以書報欽夫。及當時同爲此論者。今其書不見於與欽夫答問中。豈卽與湖南諸公書邪。旣云第一書。則尙有第二

書第三書矣。此書序年當在前，而編次於六十四卷之末，與答或人爲類，此皆編次之失，恨不得起勉齋諸公而一質問之也。○與張欽夫諸說例，蒙印可一書，當在與湖南諸公書之後，亦已丑答也。其中亦多未定之論，如以心爲主，卽心體流行之見，又云：「仁者心之道，而敬者心之貞也。」後來都無此語。又云：「靜中之動，動中之靜，動靜自是兩時，不必互說。」又云：「寂而常感，感而常寂，感者已發也，寂者未發也。」今若曰：「已發而常未發，未發而常已發，可乎？」又云：「以靜爲本，亦似偏於靜。」已發未發說，小註已自明言之。而篇末二語，亦自平說。凡此恐皆未定之論，如以靜中知覺爲復，後來改之，而太極解以仁中爲靜，義正爲動，與今解相反，豈可據此書以爲定論邪？整菴羅氏引此書，與陽明辨，平湖陸氏亦以此書爲定論，恐皆有所未察也。○答林擇之三書，皆辨先察識後涵養之非，而於涵養特重於已發工夫，未免少略。如云：「從涵養中漸漸體出這端倪來。」陳湛之學又云：「苟得其養，而無物欲之昏，自然發見昭著，不待別求。」闡明之學是皆早年未定之論，而後來所不取也。羅整菴嘗言：「後人創爲異說者，乃拾前人之所棄以自珍，正謂是爾。」

六年庚寅四十一歲春正月葬祝孺人。

年譜云：「先生居喪盡禮，既葬，日居墓側，朔望則歸奠几筵。」

期望·李洪本作且。望·國本已改正。

按李洪閩三本皆云：「日居墓側，而不言何所。」

寒泉精舍當與墓相近，然以精舍名，則是講論之地，而非守墓之所也。朱子庚寅與范伯崇書云：「比攜二子過寒泉，招季通來相聚，亦有一二友朋，初不廢講論。」則朱子固嘗至寒泉，與友

朋講論。而謂日居墓側。朔望方歸奠几筵。恐未然也。今削去。而附見於此。○按書儀始虞。猶朝夕哭不奠。小祥止朝夕哭。惟朔望饋食會哭。則朔望饋食。小祥前當亦然也。朱子居喪。自用書儀。故或朔望歸奠几筵。考文集答陸子壽書。力言撤几筵之不可。而於朝夕饋食則未明言。答李繼善問。謂朝夕饋食不害其爲厚。而又無嫌於僭。且當從之。其答葉味道書。則據左氏特祀於寢。與國語日祀之文。謂主復於寢。三年內皆日上食。此後來所講定。與書儀亦有不同者矣。○按禮記朝奠日出。夕奠逮日。註疏說皆不分明。開元禮朝奠至徹夕奠。夕奠至徹朝奠。開元距孔賈不遠。其或有所傳也。鄭註既夕記云。饋朝夕食也。孝子不忍死其親。事之如生。存時進徹之時。如其頃。據此則殯宮朝夕之奠。與下室之饋絕不同。卒哭後罷朝夕奠。而下室之饋。自仍行於正寢。但經文不具爾。儀禮猶朝夕哭不奠。不奠者。但謂不行喪奠之禮。書儀卽以不奠爲不饋食。考之或有未詳也。

年譜有冢禮成一條。今削去。○洪本年譜云。先生居喪盡禮。既葬日。居墓側。朔望則歸奠几筵。自始死至祥禫。參酌古今。咸盡其變。因成喪祭禮。又推之於冠昏。共爲一編。命曰家禮。既成。未嘗爲學者道。易簣之後。其書始出於人家。其間有與先生晚歲之論不合者。黃榦直卿云。家禮世多用之。然其後亦多損益。未暇更定。覽者詳擇焉。李本略家禮附錄。李氏方子曰。乾道五年九月。先生丁母祝。令人憂。居喪盡禮。參酌古今。因成喪葬祭禮。又推之於冠昏。共爲一編。命曰家禮。年譜李氏可輯。疑此年譜本語。而他則後人增益之耳。黃氏縉曰。先生既成家禮。爲一行童竊以逃。先生易簣。其書始出。今行於世。然其間有與先生晚歲之語不合。

者。故未嘗爲學者道也。陳氏淳曰。嘉定辛未歲。過溫陵。先生季子敬之倅郡。出示家禮一編云。此往年僧寺所亡本也。有士人錄得。會先生葬日。攜來因得之。○文集答汪尚書書云。嘗因程氏之說。草具祭寢之儀。將以行於私家。而連年遭喪。未及盡試。答呂伯恭書云。祭禮略已成書。欲俟之一兩年。徐於其間。察所未至。今又遭此期喪。勢須卒哭後。乃可權宜行禮。考其實而修之。續奉寄求訂正也。又答呂伯恭書云。祭禮已寫納汪丈處。託以轉寄。然其間有節次修改處。俟旦夕別錄呈求訂正也。答張欽夫書云。祭禮修定處甚多。大抵多本程氏。而參以諸家。故特取二先生說。今所承用者。爲祭說一篇。而祭儀祝文。又各爲一篇。比之昨本。稍復精密。與蔡季通書云。祭禮只是於溫公書儀內少增損之。正欲商訂。須俟開春。稍暇乃可爲也。程氏冬至立春二祭。昔嘗爲之。或者頗以僭上爲疑。亦不爲無理。并俟詳議也。答汪呂書在壬辰。又答呂書在癸巳。張書則在丁亥戊子間。蔡書不詳其時。大約庚寅後。跋三家禮範云。嘗欲因司馬氏之書。參考諸家之說。裁訂增損。舉綱張目。以附其後。使覽之者。得提其要。以及其詳。而不憚其難行之者。雖貧且賤。亦得以具其大節。略其繁文。而不失其本意也。顧以病衰不能及已。嗚呼。後之君子。其尙有以成吾之志也。甲寅八語錄云。某之祭禮不成書。只是將司馬公書減卻幾處。葉賀某嘗修祭禮。只就溫公儀中間行禮處。分作五六段。甚簡易曉。後被人竊去亡之矣。陳淳按年譜及家禮附錄。則家禮爲朱子之書無疑。考之文集語錄。則有祭禮祭說。而無云家禮者。所云被人竊去亡之者。亦祭禮而非家禮也。唯與蔡季通書。有已取家禮四卷。并附疏者一卷。納一哥之語。此丁巳後書。所云家禮。乃經傳通解中之家禮。亦非今之家

禮也。

經傳通解中。家禮六卷。此以前四卷與之耳。

年譜家禮成於庚寅。正居母喪時。而序絕不及居憂一語。所謂因喪祭而推

於冠昏序中亦無此意。勉齋行狀及家禮後序。但言其後多損益。未暇更定。既不言其居喪時所輯。亦不言其亡而復得。是皆有所不可曉者。姑類集諸錄及文集語錄諸說於此。以俟後之人攷而訂焉。○明邱氏濬曰。武林應氏作家禮辨。謂文公先生於紹熙甲寅八月。跋三家禮範云。某嘗欲因司馬公之書。參考諸家之說。裁訂損益。舉綱張目。以附其後。顧以衰病不能及已。勉齋先生家禮後序云。文公以先儒之書。本末詳略。猶有可疑。斟酌損益。更爲家禮。迨其晚年。討論家鄉侯國王朝之禮。未及脫藁。而先生沒。此百世之遺恨也。今且以其書之出不同置之。姑以年月考之。宋光宗紹熙甲寅。文公已於三家禮範自言。顧以衰病不能及。豈於孝宗乾道己丑。已有此書。況勉齋先生亦云。未及脫藁。而文公沒。則是書非文公所編。不待辨而明矣。文公集中。有與門人言及家禮已成四卷。并家禮序文。此門人編人以爲張本耳。按應氏此言。謂家禮爲未成之書。雖成而未盡用可也。乃併以爲無此書可乎。既無此書。則胡爲而有此序。且序文決非朱子不能作。而謂門人編入以爲張本。決不然也。況其所引勉齋跋語。所謂未及脫藁者。指經傳通解也。非謂家禮也。三家禮範序所云。是亦未及參考諸家。裁訂增損。使無遺恨爾。非謂無是書也。黃陳李楊諸子。皆出自朱門。親授指教。皆不以爲疑。而應氏生元至正間。一旦乃肆意辨論。以爲非朱子所編。斷斷乎出於門人附會無疑。且謂其妄意增損三家禮範之文。殊乖禮經。又謂附註穿鑿尤甚。噫。應氏之爲此言。其亦淺妄之甚矣。按邱氏辨應氏之說詳矣。然以愚考

之則應氏所疑不爲無見。但所據勉齋跋語則非其旨所引已成家禮四卷亦考之不詳。至邱氏謂序文決非朱子不能作。然序文自與年譜不合。勉齋行狀及跋語不言成於居憂時。又不言其亡而復得。與年譜家禮附錄皆不合。凡此俱略而不言。其所解三家禮範跋語則其失正與應氏同也。應氏之辨今不可見。因邱氏之語而得之。故并附著於此。以見前人已有疑於此者。以俟後之君子考而質焉。應氏語。今以其書之不同置之。語不可曉。疑有錯誤。又家禮年譜成於庚寅。應以爲己丑。家禮序無年月。豈應所見之本有己丑字。後來因與年譜不合故刪之邪。抑應氏之誤也。○勉齋行狀序。朱子所編次有古今家祭禮。而家禮與通解皆以其未成書。別序於後。至宋史本傳則以家禮入於所編次之中。刪去古今家祭禮。故後之人但知有家禮。而古今家祭禮遂失其傳。甚可惜也。古今家祭禮成於淳熙甲午。跋語可考。其後增三卷。見於與鄭景望書。後又增一卷。共二十卷。馬氏通考載之年譜歷敘諸書。而獨削古今家祭禮不載。其意以爲有家禮。而古今家祭禮之書可廢。宋史之誤。蓋亦由此。此朱子所云。不待七十子喪而大義已乖者。於後之人又何責哉。○附家禮考。家禮非朱子之書也。家禮載於行狀。其序載於文集。其成書之歲月。載於年譜。其書亡而復得之由。載於家禮附錄。自宋以來。遵而用之。其爲朱子之書。幾無可疑者。乃今反復考之。而知決非朱子之書也。李公晦序年譜。家禮成於庚寅。居祝孺人喪時。文集序不紀年月。而序中絕不及居喪事。家禮附錄。陳安卿述朱敬之語。以爲此往年僧寺所亡本。有士人錄得。會先生葬日攜來。因得之。其錄得攜來。不言其何人。亦不言其得之何所也。黃勉齋作行狀。但云所輯家禮。世所遵用。其後多有損益。未及更定。既不言成於居母喪時。亦不言

其亡而復得。其書家禮後亦然。敬之。朱子季子公晦、勉齋、安卿皆朱子高第弟子。而其言參錯不可考。據如此。按文集。朱子答汪尚書書。與張敬夫書。呂伯恭書。其論祭儀祭說。往復甚詳。汪呂書在壬辰癸巳。張書不詳其年。計亦其前後也。壬辰癸巳距庚寅僅二三年。家禮既有成書。何爲絕不之及。而僅以祭儀祭語爲言邪。陳安卿錄云。向作祭禮。甚簡而易曉。今已亡之矣。則是所亡者乃祭禮。而非家禮也。明矣。文集語錄。自家禮序外。無一語及家禮者。唯答蔡季通書。有已取家禮四卷納一哥之語。見續集在蔡至道州後丁巳戊午間。此儀禮經傳通解中家禮六卷之四。而非今所傳之家禮也。甲寅八月。跋三家禮範後云。嘗欲因司馬氏之書。參攷諸家。裁訂增損。舉綱張目。以附其後。顧以衰病不能及已。後之君子。必有以成吾志也。甲寅距庚寅二十年。庚寅已有成書。朱子雖耄老。豈盡忘之至是。而乃爲是語邪。竊嘗推求其故。此必有因三家禮範跋語。而依仿以成之者。蓋自附於後之君子而傳者。遂以託之。朱子所自作。其序文亦依仿禮範跋語。而於家禮反有不合。家禮重宗法。此程張司馬氏所未及。而序中絕不言之。以跋語所未及也。其年譜所云。居母喪時所作。則或者以意附益之爾。敬之但據所傳不加深考。此如司馬季思刻溫公書之比。公晦從遊在戊申後。其於早年固所不詳。祇敘所聞以爲譜。而勉齋行狀之作。在朱子歿後二十餘年。其時家禮已盛行。又爲敬之所傳錄。故不欲公言其非。但其辭略而不盡。其書家禮後。謂經傳通解未成。爲百世之遺恨。則其微意亦可見矣。後之人以朱子家季子所傳。又見行狀年譜。所載廖子晦、陳安卿皆爲刊刻。三山楊氏、上饒周氏。復爲之考訂。尊而用之。不敢少致其疑。然雖

云尊用其書。實未有能行者。故於其中謬誤亦不及察。徒口相傳。以熟文公家禮云爾。惟元應氏作家禮辨其文亦不傳。僅見於明邱仲深所刻家禮儀節中。其辨專據三家禮範跋語。辭多疎略。未有以解世人之惑。仲深亦不然之。故余今徧考年譜行狀及朱子文集語錄所載。俱附於後。而一一詳註之。其應氏邱氏語亦並附焉。他所摘謬誤亦數十條。庶來者有以知家禮決非朱子之書。而余亦得免於鑿空妄言之罪焉爾。另有後考摘家禮舛誤凡數十條文多不載○又按朱子跋古今家祭禮在淳熙元年甲午距庚寅五年不言其有家禮其云有能采集附益通校而廣傳之相與損益折衷共成禮俗與跋三家禮範雖前後絕遠而其意大概相同也家禮之非朱子書此亦一證

秋七月遷韋齋先生墓

文集遷墓記云初府君將沒欲葬崇安之五夫卒之明年遂窆其里靈梵院側熹幼未更事卜地不詳既懼體魄之不獲其安乃以乾道六年七月五日遷於里之白水鵝子峯下吏部行狀云卒之明年熹奉其柩葬於建寧府崇安縣五夫里之西塔山而碩人別葬建陽縣崇泰里之後山鋪東寒泉塢壙記云距府君白水之北里而遠然公所藏地勢卑溼懼非久計乃卜以慶元某年某月某日奉而遷於武夷鄉上梅里寂歷山中峯僧舍之北按遷墓記言以韋齋卒之明年窆其里靈梵院側至乾道六年遷於白水鵝子峯下祝孺人壙記言距府君白水之兆百里而遠是韋齋之墓遷於白水無疑矣乃行狀止云以明年葬於崇安縣五夫里之西塔山而不言遷墓豈西塔山卽白水鵝子峯耶靈梵院側鵝子峯皆在五夫

里相距不遠。故統言之乎。然不得云明年也。靈梵之窆。云卜地不詳。而行狀之地勢卑溼。自指白水之兆。而不言再遷。此不可曉。果齋作譜時。尙可詢問。而今譜但爲疑詞。不知卽果齋之舊否也。遷墓記與行狀互有異同。編次者亦略不爲考訂。何耶。姑記所疑於此。

按自庚寅與呂東萊劉子澄書。拈出程子兩語。生平學問大指。蓋定於此。卽中庸尊德性。道問學。易大傳之敬以直內。義以方外。從古聖賢所傳。若合符節。至甲寅與孫敬甫書云。程夫子之言曰。涵養須用敬。進學則在致知。此兩言者。如車兩輪。如鳥兩翼。未有廢其一而可行可飛者也。尤爲直截分明。蓋相距二十五年矣。而其言無毫髮異也。自庚寅以後。書問往來。雖因人說法。間有所獨重。而其大指不出此兩語。晚年爲鄂州稽古閣記。福州經史閣記。正以此兩語相對發明。其指意尤曉然矣。通辨正學考。皆不載此二書。今據文集補入。陳師德書。不詳何時。師德卒於甲午。此書當去庚寅不遠。故附載之。

七年辛卯。四十二歲。

冬十二月。省劄趣行。以祿不及養辭。

按六年十二月。召赴行在。是年五月。陳俊卿出知福州。虞允文獨相。閏五月。梁克家參知政事。此召雖以胡銓之薦。亦或允文克家之意也。朱子以喪制未終辭。其狀不見於文集。疑其在喪中不復具狀。但以省劄回納建寧府軍資庫而已。至七年十二月。喪制旣滿。尙書省依六年元降指揮。催促起發。朱子於八年二月。具辭免召命狀。以祿不逮養辭。四月三省同奉聖旨。令疾速起發行狀。七年旣免喪。復召以祿不及養辭。免喪在七年。而復召則在八年四月。行狀統言之。不復詳敘。本傳亦同。其七年十二月。

省劄乃依六年元降指揮而非卽有復召之命也。八年二月克家爲相與允文並本傳九年克家相再申前命九年當作八年自召赴行在屢趣起發而皆出克家之意而允文特聽之耳。允文以八年八月去位九年特與改秩宮觀則允文之去位久矣。然朱子於允文克家皆無書豈以申省狀已屢言之而素無交往故不便有書邪。抑或文集之脫漏也。陳丞相龔參政周丞相留丞相皆再三與書卽趙雄王淮亦屢與書是在南康浙東事有相關不得不爾。見與呂伯恭書而文集乃諱言之亦不識朱子之意矣。行狀云四年之閒辭者六此指六年召赴行在七年省劄趣行八年省劄再趣行九年省劄又趣行辭免召命狀凡五而喪制未終無辭狀元甚分明。李本止載六年八年兩召命九年省劄趣行爲太略洪本爲得之而以七年十二月趣行爲八年二月趣行則亦失之。今考正其始末而附論之如此。

八年壬辰四十三歲春正月論孟精義成。

按宋末編次論語要義論語訓蒙口義兩書皆不傳而存其序至壬辰編次論孟精義庚子刻於南康改名要義蓋其名偶同而非卽前論語要義之本也。年譜誤認以此書先明要義後改精義又改名集義以書語孟要義序後考之非是。今改正。○又按癸未要義序獨取二先生。此字元本缺及其門人朋友數家之說補輯訂正以爲一書則亦與精略同。但其書草略故後來編次精義不復及之而別爲之序自非癸未之本也。南康之刻蓋取舊名以精義二字太重而諸家之解亦有未盡當者後定名集義。

亦以此年譜之云。蓋未辨此意也。

夏四月有旨趣行復辭。六月省劄再趣行。再辭。

按辭免召命狀。以去冬十二月省劄趣行。二月具狀辭免。洪本以趣行敍於二月。誤也。夏四月有旨疾速起發。至五月六日。省劄又兩次趣行。洪本止載六月省劄催。亦非是。今俱改正。

資治通鑒綱目成。

按綱目序於壬辰。據季通伯諫擇之伯恭諸書。則癸巳甲午至乙未。方寫校淨本。乃成編也。又據敬夫伯恭李濱老書。則重修於丙申丁酉。至庚子方可寫據延之恭叔書。則丙午以後欲重修而未及。其狀所云。每以未及修補爲恨也。余大雅錄在戊戌後。當是重修時。而語意不類。恐記者之誤。若陳淳錄。則自分明矣。年譜綱目成於壬辰。以序文而言耳。○凡例刻於王魯齋柏勉齋諸公皆未之及。或以後出爲疑。今考蔡書云。條例亦已定矣。又云。綱目凡例。修立略定極有條理意義。則元有凡例。當以蔡書爲據也。○又按綱目於通鑒改正甚多。而猶有未及改者。故曰恐爲千古之恨。今載與劉子澄尤延之書。以見其概。朱子於壬寅年。以綱目爲孝宗言之。蓋欲仿溫公之例。而孝宗顧置之。則反不如神宗遠矣。而朱子居家五年。竟亦未能再修。此所以常以爲恨也。

八朝名臣言行錄成。

按東萊集與汪尙書書云。近建寧刻一書。名五朝名臣言行錄。此前集又云是朱元晦所編。其間當考訂。有後集。

處頗多。近亦往問元晦。未報。不知曾過目否。是書書呂許公事切直。故東萊不樂之。見沈僖錄。而朱子後來亦未修改。此早年之書。與論孟或問同也。前集五朝。後集三朝。故總曰八朝。呂公所見者前集也。

冬十月西銘解義成。

按年譜。據西銘解後跋。然考之作解。當在壬辰前。跋云。熹既爲此解。後得尹氏書。則非壬辰明矣。又考葉味道語錄。自在雲谷作天地之塞。兩句解。後來迺選作西銘等解。雲谷記。以庚寅得雲谷。則西銘解作於庚寅辛卯間。據呂東萊書。太極西銘兩解。皆成於壬辰前也。

九年癸巳。四十四歲。夏四月。太極圖說解通書解成。

按年譜。壬辰十月。西銘解成。癸巳四月。太極圖說解通書解成。此據兩後記歲月言之。而通書則附見焉。考之呂張兩集。則太極圖解成於戊子。西銘解成於庚寅辛卯。東萊書。壬辰有改定太極圖說解之云。則必不至於癸巳而後成矣。○又按己丑己亥。皆訂正太極西銘兩解。以示學者。年譜以通書解附焉。東萊與朱子書云。太極圖解。近方得本。玩味淺陋。不足窺見精蘊。多未曉處。已疏於別紙。其書在戊子。又云。太極所疑。重蒙一一鐫誨。則在己丑。又云。示下太極圖西銘解。當朝夕玩繹。若稍有所未達。當一請教。亦不敢以示人也。又云。向承示以改定太極圖論解。比前本益覺精密。西銘發昔人所未發處益多。又云。太極圖解。昨與張丈商量未定。而匆匆分散。少暇當理。前說此三書當在辛卯。朱子與南軒書云。太極解後來所改不多。別紙上呈。則書在戊子己丑間。南軒書云。伯恭昨日得書。猶疑太極說中。

體用先後之論。則在辛卯後。據此諸書。則太極圖解成於戊子己丑。西銘解成於庚寅辛卯。兩書後跋。各以其跋之歲月言。非成書之歲月也。又戊申跋。未敢出以示人。乃爲學者言之。張呂二公。則未嘗不共商榷。象山云。考訂註釋。似亦見圖解矣。通書後記。作於丁未。此如己酉序大學中庸章句之比。章句非至己酉始成。通書解亦非丁未始成也。年譜敍於癸巳。疑亦因太極圖解附及之。而李微之序亦云。太極通書解義成於癸巳。豈別有所據乎。竊意亦成於壬辰以前。至丁未始作後記。以授學者。戊申二月。則出兩解。非并出通書也。梭山詆太極圖西銘。林黃中詆易西銘。而通書尙未有議者。故未之及焉。今姑依年譜所敍。而考訂其歲月先後如此。○李微之性傳語錄序。序成書歲月。大概同年譜。而易本義。以爲成於乙巳丙午之間。與年譜不同。則非盡同年譜也。戊申出太極西銘兩解。以示學者。明言兩解不及通書。而李洪兩本。於戊申皆以通書附焉。今據鄒本刪之前說。亦以意度。未盡然也。五月有旨。特改左宣教郎。主管台州崇道觀。再辭。

洪本進呈乞嶽廟劄子。下有是年梁克家相申前命。又辭十一字。誤用本傳語。重複不可曉。而李本并無進呈乞嶽廟劄子句。則克家之奏。爲無所因矣。今從洪本。而是年以下十一字。則刪去。

淳熙元年甲午。四十五歲。春二月。復辭。三月。有旨不許辭免。復辭。夏六月。始拜命。

按文集辭免改秩宮觀狀。凡四行。狀云。九年再辭。元年又再辭。李本止云。省劄凡三下。趣依已降指揮太略。洪本得之。而僅統敍於拜命之下。亦非是。今依行狀文集改正。○行狀辭者四。則據辭免狀。年譜

云。三具辭免。則以第一狀辭改官。第二狀辭告命。實一事也。此則非誤。

編次古今家祭禮。

朱子自爲之跋甚詳。而不載其目。其答鄭景望書言增孟說。徐潤。孫日用三卷爲十九卷。以書考之。則賈頊家祭儀第六。孟說第七。徐潤第八。政和五禮第十一。孫日用第十二。杜公祭享儀第十三。范氏祭儀第十九。其確然可考者七卷而已。馬氏文獻通考。陳氏曰。朱子集通典會要所載。以及唐本朝諸家祭禮皆在焉。凡二十卷。則又增一卷矣。凡十三卷。蓋莫可考。以通考所載計之。有江都集禮。有開元禮。有寶禮。有胡氏吉凶書儀。唐鄭正則祠享禮。唐范傳式寢堂時享禮。劉岳書儀。陳致雍新定寢祀禮。又有韓氏古今家祭式。橫渠張氏祭禮。伊川程氏祭禮。呂氏家祭禮。溫公書儀。書儀今刻無祭禮。或是凍水祭儀。凡十三篇。正合二十卷之數。或卽是邪。此朱子手自編次之書。而家禮則後人僞作。勉齋以古今家祭禮同爲編次。而家禮則別出。至宋史以家禮入於編次諸書之內。而刪古今家祭禮。故後人但知有家禮。而古今家祭禮遂以不傳於世。甚可惜也。然藏書之家。或當有存者。有志之士。多方訪求。庶朱子之書復見於世。寧非大幸乎。

